



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO

CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

Ano Letivo 2019/2020

Matriz Prova de Admissão EAE - Canto

CANTO

PROVA DE ADMISSÃO AO 1º GRAU/ 5º ANO DE ESCOLARIDADE

1. Aferição da saúde e qualidade vocais do candidato através de vocalizos com vogais	50 pontos
2. Aferição da dicção e do sentido rítmico através de exercícios rítmicos com articulação das consoantes “L”, “S” e “R”	25 pontos
3. Entoação de uma canção à escolha do candidato	25 pontos
	TOTAL: 100 PONTOS

Nota: A canção deverá ser apresentada decor, sem acompanhamento e poderá ser em qualquer língua.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA PROVA DE ADMISSÃO EM CANTO - 1ºGRAU /5º ANO

1. Aferição da saúde e qualidade vocais do candidato através de vocalizos com vogais	Afinação e Saúde vocal – 30 pontos Concretização do vocalizo em diversas tonalidades – 10 pontos Clareza das vogais – 10 pontos	50 pontos
2. Aferição da dicção e do sentido rítmico através de exercícios	Precisão do ritmo – 10 pontos Dicção das consoantes – 15 pontos	25 pontos



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO

CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

rítmicos com articulação das consoantes “L”, “S” e “R”		
3. Entoção de uma canção à escolha do candidato	Postura e Performance – 10 pontos Musicalidade - 15 pontos	25 pontos
TOTAL: 100 pontos		

Funchal, 12 fevereiro 2019

O Presidente da Direção

(Carlos Gonçalves)