



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO
CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

Modelo: Referencial Comum para a Autoavaliação de Escolas na RAM

EIXO 1: RECURSOS					
DIMENSÃO	COMPONENTES	REFERENTES	INDICADORES	POSSÍVEIS FONTES	ÁREA(S) A ENVOLVER
1. ALUNOS	1.1 Dimensão e distribuição	<ul style="list-style-type: none">- Número de alunos;- Distribuição de alunos por tipo de Ensino e núcleos do CEPAM.	<ul style="list-style-type: none">- N.º de alunos matriculados e distribuídos por tipo de ensino e curso;- N.º de alunos por ano / grau / nível e ciclo de ensino;- N.º médio de alunos inscritos por turmas no EP e em FM no EAE;- N.º de alunos por núcleo do CEPAM.	<ul style="list-style-type: none">- Place;- Galo SchoolAtlas;- Processos individuais dos alunos;- Inquéritos aos Encarregados de educação / Alunos;- Relatórios dos OET / Assessoria Pedagógica / Área de Alunos.	<ul style="list-style-type: none">- ÁREA DE ALUNOS
	1.2 Caracterização sociodemográfica e económica	<ul style="list-style-type: none">- Idade;- Sexo;- Conselho de residência;- Nacionalidade;- Tipo de agregado familiar- Alunos com necessidades educativas especiais;- Alunos com apoios educativos;- Alunos com escalão de ação social escolar.	<ul style="list-style-type: none">- Média de idades;- Distribuição dos alunos por: sexo, conselho de residência, nacionalidade, tipo de agregado familiar, necessidades educativas especiais / apoios educativos, escalão de ação social escolar.		<ul style="list-style-type: none">- ÁREA DE ALUNOS
2. ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO	2.1 Caracterização dos agregados familiares	<ul style="list-style-type: none">- Composição do agregado familiar.	<ul style="list-style-type: none">- Composição do agregado familiar: distribuição por tipo de família (nuclear / simples, monoparental, unitária).	<ul style="list-style-type: none">- Processos individuais dos alunos;- Inquérito aos Encarregados de educação;- Relatórios dos OET / Assessoria Pedagógica / Área de Alunos.	<ul style="list-style-type: none">- ÁREA DE ALUNOS
	2.2 Caracterização socioeconómica	<ul style="list-style-type: none">- Nacionalidade;- Escolaridade;- Caracterização profissional.	<ul style="list-style-type: none">- Nacionalidade;- Habilitações académicas;- Situação profissional (empregado e desempregado).		<ul style="list-style-type: none">- ÁREA DE ALUNOS
3. DOCENTES	3.1 Dimensão e distribuição do corpo docente	<ul style="list-style-type: none">- Distribuição dos docentes.	<ul style="list-style-type: none">- N.º de docentes por tipo de ensino, grupo disciplinar de referência e por núcleo.	<ul style="list-style-type: none">- Registo biográfico dos docentes;- Balanço Social.	<ul style="list-style-type: none">- ÁREA DE PESSOAL

Avenida Luís de Camões, nº 1 - 9004-517 - Funchal - Região Autónoma da Madeira * Portugal * Tel. +351 291 200 590 * Fax. +351 291 231 556
e-mail: geral.cepam@live.madeira-edu.pt * www.conservatorioescoladasartes.com * f: Conservatório Escola Profissional das Artes da Madeira



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO
CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

	3.2 Caracterização sociodemográfica	<ul style="list-style-type: none">- Idade;- Sexo;- Concelho de residência;- Naturalidade / nacionalidade.	<ul style="list-style-type: none">- Média de idades;- Distribuição por sexo e por nacionalidade.	<ul style="list-style-type: none">- Plano de atividades da escola;- Inquéritos a docentes;- Relatórios da Área de Pessoal.	- ÁREA DE PESSOAL
	3.3 Formação	<ul style="list-style-type: none">- Formação académica inicial;- Outras habilitações académicas.	<ul style="list-style-type: none">- Habilitações académicas;- Média de horas de formação contínua realizadas no ano letivo.		- ÁREA DE PESSOAL
	3.4 Situação profissional	<ul style="list-style-type: none">- Tipo de vínculo laboral;- Avaliação de desempenho docente.	<ul style="list-style-type: none">- Distribuição por tipo de vínculo laboral; escalões da carreira docente; média de anos de serviço docente; classificações de desempenho docente referentes ao ano letivo transato.		- ÁREA DE PESSOAL
4. NÃO DOCENTES	4.1 Dimensão e distribuição do corpo não docente	<ul style="list-style-type: none">- Distribuição por carreira profissional;- Distribuição por Núcleo / local de trabalho.	<ul style="list-style-type: none">- N.º de colaboradores por tipo de carreira;- N.º de colaboradores por local de trabalho.	<ul style="list-style-type: none">- Registo biográfico dos não docentes;- Balanço Social;- SIADAP;- Inquéritos a não docentes;- Relatórios da Área de Pessoal.	- ÁREA DE PESSOAL
	4.2 Caracterização sociodemográfica	<ul style="list-style-type: none">- Idade;- Sexo;- Concelho de residência;- Naturalidade / nacionalidade.	<ul style="list-style-type: none">- Média de idades;- Distribuição por sexo e nacionalidade.		- ÁREA DE PESSOAL
	4.3 Formação	<ul style="list-style-type: none">- Habilitações académicas;- Formação profissional.	<ul style="list-style-type: none">- Habilitações académicas;- Média de horas de formação realizadas no ano letivo.		- ÁREA DE PESSOAL
	4.4 Experiência	<ul style="list-style-type: none">- Tipo de vínculo laboral;- Classificação de desempenho.	<ul style="list-style-type: none">- Distribuição por tipo de vínculo laboral; média de anos de serviço;- Classificações de desempenho referentes ao último ciclo avaliativo.		- ÁREA DE PESSOAL
5. FINANCIAMENTO	5.1 Orçamento	<ul style="list-style-type: none">- Orçamento (por rubricas e por agrupamento);- Fontes de receitas.	<ul style="list-style-type: none">- Distribuição pelas respetivas rubricas e agrupamentos;- Percentagem de execução de fundos europeus (cursos profissionais);- Fontes de receitas: transferências do orçamento da RAM; Fundo Social Europeu; Erasmus+; receitas próprias.	<ul style="list-style-type: none">- Direção do CEPAM;- Balanço Social;- Relatórios da Área Financeira.	- ÁREA FINANCEIRA

Avenida Luís de Camões, nº 1 - 9004-517 - Funchal - Região Autónoma da Madeira * Portugal * Tel. +351 291 200 590 * Fax. +351 291 231 556
e-mail: geral.cepam@live.madeira-edu.pt * www.conservatorioescoladasartes.com * f: Conservatório Escola Profissional das Artes da Madeira



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO

CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

6. INFRAESTRUTURAS	6.1 Instalações, equipamento e material	<ul style="list-style-type: none">- Inventário de instalações, equipamentos e materiais existentes;- Plano de emergência da escola.	<ul style="list-style-type: none">- Tipologia, estado e qualidade das instalações escolares (edifícios cedidos/alugados, salas de aula; espaços de lazer e de refeições, etc.);- Tipologia, estado e qualidade de equipamentos: informáticos (computadores, impressoras, central telefónica / telefones, routers de internet); audiovisuais (projetores, colunas de som, amplificadores, instrumentos eletrónicos), mobiliário (cadeiras, mesas, estantes, estrados, armários, quadros), instrumentos musicais (quantos existem, para abate e para arranjo), vestuário (adereços para o teatro), segurança (extintores, bocas de incêndio, saídas de emergência, detetores de fumo, sinalética de emergência, alarmes);- Existência e adequação do plano de emergência da escola.	<ul style="list-style-type: none">- Inventários;- Relatórios da Área Financeira e/ou Observação direta;- Inquéritos à comunidade escolar.	<ul style="list-style-type: none">- ÁREA FINANCEIRA- GABINETE DE RECURSOS HUMANOS / ÁREA DE PESSOAL
---------------------------	--	--	---	---	--

EIXO 2: PROCESSOS

DIMENSÃO	COMPONENTES	REFERENTES	INDICADORES	POSSÍVEIS FONTES	ÁREAS A ENVOLVER
1. SERVIÇO EDUCATIVO	1.1 Oferta educativa / formativa	<ul style="list-style-type: none">- Diversidade e adequação da oferta educativa;- Atividades extracurriculares.	<ul style="list-style-type: none">- Tipos de ensino ministrados e adequação da oferta formativa.- Distribuição de cursos por ciclo de estudos;- Respostas às necessidades educativas dos alunos (n.º de PEI e de relatórios pedagógicos homologados por órgão competente distribuídas por tipo de ensino e por curso);- N.º de projetos extracurriculares por tipo de ensino e n.º de alunos a frequentar.	<ul style="list-style-type: none">- Place;- Galo SchoolAtlas;- PEE;- Plano de atividades da escola;- Registo das inscrições nos projetos;- Relatórios da Assessoria Pedagógica;- Atas do Conselho Pedagógico.	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO / ÁREA DE ALUNOS
	1.2 Outros serviços	<ul style="list-style-type: none">- Disponibilidade de outros serviços à comunidade escolar e educativa.	<ul style="list-style-type: none">- Tipo de serviços prestados à comunidade escolar e educativa: Área de Alunos, Secretaria, Reprografia, Biblioteca, Gabinete de Psicologia e Orientação, Bar/Cantina, etc.).	<ul style="list-style-type: none">- Serviços administrativos;- PEE / Apoios Educativos;- Relatórios dos serviços.	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO;- GABINETE DE RECURSOS HUMANOS / ÁREA DE PESSOAL
2. APRENDIZAGEM	2.1 Medidas de promoção do sucesso escolar	<ul style="list-style-type: none">- Apoios educativos;- Distinções de mérito escolar (Quadro de Honra).	<ul style="list-style-type: none">- Tipos de apoio educativo e respetivo n.º de alunos a frequentar;- Perceção de eficácia dos docentes e dos discentes sobre os apoios educativos existentes;- Existência de critérios de atribuição das distinções de mérito	<ul style="list-style-type: none">- Processos individuais dos alunos (Serviços administrativos);- Inquérito a docentes;	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO / ÁREA DE ALUNOS;- ÁREA DE PESSOAL

Avenida Luís de Camões, n.º 1 - 9004-517 - Funchal - Região Autónoma da Madeira * Portugal * Tel. +351 291 200 590 * Fax. +351 291 231 556
e-mail: geral.cepam@live.madeira-edu.pt * www.conservatorioescoladasartes.com * f: Conservatório Escola Profissional das Artes da Madeira



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO
CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

			<ul style="list-style-type: none">escolar;- N.º de alunos distinguidos, organizados por tipo e ciclos de ensino (Quadro de Honra).	<ul style="list-style-type: none">- Relatório do GPO;- Atas do Conselho Pedagógico;- Quadro de mérito escolar.	
	2.2 Monitorização e avaliação das aprendizagens	<ul style="list-style-type: none">- Situações de risco de insucesso e/ou de abandono escolar;- Avaliação das disciplinas;- Uniformização de critérios de avaliação e de procedimentos.	<ul style="list-style-type: none">- N.º de sinalizações sobre risco de insucesso e/ou de abandono escolar e tipologia das intervenções concretizadas;- Tipologia e respetiva distribuição dos critérios de avaliação das disciplinas de cada curso ministrado;- Formas de divulgação das avaliações aos alunos e aos seus encarregados de educação;- N.º de alunos do ensino profissional que concluem os módulos por avaliação contínua e por exame.	<ul style="list-style-type: none">- Processo individual do aluno (Serviços administrativos);- Relatórios do Assessor Pedagógico;- Grelha para recolha de dados junto dos grupos disciplinares e dos coordenadores /diretores de curso;- Inquérito aos docentes, OET e alunos.- Atas do Conselho de Turma.	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO / ÁREA DE ALUNOS
3. ENSINO	3.1 Práticas pedagógicas	<ul style="list-style-type: none">- Metodologias usadas no processo de ensino;- Implementação de práticas inclusivas.	<ul style="list-style-type: none">- Existência de planificações curriculares atualizadas;- Utilização de diferentes metodologias de ensino-aprendizagem (ex: trabalho individual, coletivo / grupo, trabalho de pesquisa, adaptações curriculares, etc.);- Adoção de manual ou de sebenta escolar (ex: com o reportório anual obrigatório definido em programa da disciplina), e grau de utilização desses manuais / sebentas adotadas.	<ul style="list-style-type: none">- Processo individual do aluno (Serviços administrativos);- Place;- Galo SchoolAtlas;- Inquéritos à direção, assessoria pedagógica, alunos e a docentes.	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO / DIRETORES DE CURSO / OET
	3.2 Monitorização e avaliação do ensino	<ul style="list-style-type: none">- Monitorização do processo pedagógico;- Adequação de estratégias e práticas pedagógicas;- Mecanismos de aferição dos critérios e dos instrumentos de avaliação.	<ul style="list-style-type: none">- Cumprimento do prazo de entrega das planificações curriculares;- Existência de monitorização dos resultados escolares dos alunos pelo Conselho de Turma nos CP e pelo Professor Tutor ou Delegado Disciplinar no EAE.- Existência de matrizes de avaliação e estratégias de recuperação comuns a cada grupo disciplinar;- Classificações médias obtidas por parâmetro de avaliação das dimensões do desempenho docente (Anexo 1.2).	<ul style="list-style-type: none">- Ficha para recolha de dados junto dos delegados de grupo ou professores tutores e OET;- Grelhas de avaliação por disciplina;- Dossier de turma;- Inquérito aos OET's, Delegados de Grupo e Professores Tutores.	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO / DIRETORES DE CURSO / OET;- SECÇÃO DE AVALIAÇÃO DO DESEMPENHO DOCENTE.
4. CULTURA ORGANIZACIONAL	4.1 Trabalho em equipa.	<ul style="list-style-type: none">- Organização de atividades coletivas.	<ul style="list-style-type: none">- N.º de projetos coletivos realizados distribuídos por tipo de ensino e curso;- Existência de notas internas e de relatórios sobre as atividades desenvolvidas.	<ul style="list-style-type: none">- Inquérito aos diretores de curso, delegados e OET;- Relatórios sobre a avaliação de desempenho docente.	<ul style="list-style-type: none">- RECURSOS HUMANOS / SECÇÃO DE AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO DOCENTE

Avenida Luís de Camões, n.º 1 - 9004-517 - Funchal - Região Autónoma da Madeira * Portugal * Tel. +351 291 200 590 * Fax. +351 291 231 556
e-mail: geral.cepam@live.madeira-edu.pt * www.conservatorioescoladasartes.com * f: Conservatório Escola Profissional das Artes da Madeira



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO
CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

	4.2 Comunicação interna.	<ul style="list-style-type: none">- Eficácia comunicacional organizacional;- Existência de fluxograma comunicacional.	<ul style="list-style-type: none">- Avaliação da qualidade e da eficácia na comunicação organizacional: oral, email, telefone, impressa em suporte de papel, reuniões, redes sociais, placares informativos, etc.	<ul style="list-style-type: none">- Inquérito a toda a comunidade educativa.	<ul style="list-style-type: none">- SERVIÇO DE PRODUÇÃO, COMUNICAÇÃO E IMAGEM
	4.3 Participação na tomada de decisão.	<ul style="list-style-type: none">- Valorização das estruturas intermédias;- Corresponsabilização pelo processo de tomada de decisão.	<ul style="list-style-type: none">- N.º de reuniões realizadas pelos grupos disciplinares, conselhos de turma, reuniões gerais de docentes;- N.º de reuniões do Conselho Pedagógico e da Equipa de Líderes da Escola.- N.º de deliberações do Conselho Pedagógico divulgadas internamente e suportes utilizados.	<ul style="list-style-type: none">- Inquéritos a colaboradores.- Atas das reuniões.	<ul style="list-style-type: none">- DIREÇÃO;- GABINETE DE RECURSOS HUMANOS;- ASSESSOR PEDAGÓGICO
5. CULTURA RELACIONAL	5.1 Relação escola-encarregados de educação.	<ul style="list-style-type: none">- Participação dos Encarregados de Educação na vida escolar dos seus educandos.	<ul style="list-style-type: none">- N.º de contactos estabelecidos (ex: reuniões) ao longo do ano letivo entre a escola e os encarregados de educação.	<ul style="list-style-type: none">- Inquéritos a EE e docentes.	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO
	5.2 Parcerias e recursos da comunidade envolvente.	<ul style="list-style-type: none">- Protocolos estabelecidos com entidades externas.	<ul style="list-style-type: none">- N.º de protocolos estabelecidos e respetivas áreas / entidades protocoladas.	<ul style="list-style-type: none">- Registo de protocolos celebrados.	<ul style="list-style-type: none">- DIREÇÃO- ÁREA FINANCEIRA
6. LIDERANÇA	6.1 Visão estratégica e planeamento.	<ul style="list-style-type: none">- Missão, visão e valores institucionais;- Existência e adequação do planeamento organizacional;- Existência de procedimentos de implementação e de monitorização do planeamento da organização.	<ul style="list-style-type: none">- Existência de planeamento da organização, nomeadamente ao nível de:<ul style="list-style-type: none">a) Planeamento Orçamental (administrativo);b) Planeamento Organizacional (serviços);c) Planeamento Pedagógico e Artístico (assessorias).- Existência de processos de monitorização ao nível de:<ul style="list-style-type: none">a) Definição dos objetivos estratégicos do PEE;b) Divulgação e corresponsabilização pela execução dos objetivos estratégicos do PEE.	<ul style="list-style-type: none">- Plano Estratégico trianual;- Projeto Educativo de Escola;- Regulamento Interno;- Entrevistas à Direção e/ou Assessores Pedagógico e Artístico.	<ul style="list-style-type: none">- DIREÇÃO;- ASSESSOR PEDAGÓGICO;- ASSESSOR ARTÍSTICO;- ÁREA FINANCEIRA

Avenida Luís de Camões, nº 1 - 9004-517 - Funchal - Região Autónoma da Madeira * Portugal * Tel. +351 291 200 590 * Fax. +351 291 231 556
e-mail: geral.cepam@live.madeira-edu.pt * www.conservatorioescoladasartes.com * f: Conservatório Escola Profissional das Artes da Madeira



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO
CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

	6.2 Gestão de recursos humanos, financeiros e materiais.	<ul style="list-style-type: none">- Afetação dos recursos;- Desenvolvimento socioprofissional;- Processos de avaliação de desempenho;- Manutenção de equipamentos e instalações;- Monitorização da utilização dos recursos técnicos e materiais.	<ul style="list-style-type: none">- Existência de critérios para constituição de turmas, elaboração de horários e distribuição de serviço docente e não docente;- Perceção e satisfação dos colaboradores (docentes e não docentes) sobre a eficácia da aplicação dos critérios de distribuição de horário / serviço;- N.º de formações para docentes e não docentes, e perceção sobre a sua utilidade prática no desempenho profissional;- Existência de estruturas e ferramentas de monitorização do processo de avaliação do desempenho docente e não docente;- Existência de procedimentos comuns para aquisição, e manutenção dos equipamentos e das instalações;- Existência de monitorização do estado dos recursos materiais existentes.	<ul style="list-style-type: none">- Regulamento Interno;- Inquéritos ao pessoal docente e ao pessoal não docente;- Plano de Formação;- Relatórios dos responsáveis pelos serviços e áreas funcionais da escola.	<ul style="list-style-type: none">- ÁREA FINANCEIRA;- ASSESSOR PEDAGÓGICO / COMISSÃO PEDAGÓGICA;- GABINETE DE RECURSOS HUMANOS / ÁREA DE PESSOAL.
	6.3 Motivação dos profissionais.	<ul style="list-style-type: none">- Eficácia na gestão de conflitos;- Mecanismos de motivação do pessoal docente e não docente;- Valorização das lideranças e estruturas intermédias.	<ul style="list-style-type: none">- Perceção dos colaboradores (docentes e não docentes) sobre o grau de autonomia e desempenho das suas chefias / lideranças;- Perceção dos colaboradores acerca da gestão e resolução de conflitos pelas suas chefias / lideranças;- Perceção dos colaboradores sobre a capacidade de motivação pelas suas chefias / lideranças e pela Direção.	<ul style="list-style-type: none">- Inquéritos ao pessoal docente e não docente.- Entrevistas à Direção e aos membros da equipa de líderes.	<ul style="list-style-type: none">- DIREÇÃO
	6.4 Autoavaliação, responsabilização e melhoria.	<ul style="list-style-type: none">- Autoavaliação e planos de melhoria;- Impacto da autoavaliação no planeamento, na organização e nas práticas da escola.	<ul style="list-style-type: none">- Grau de envolvimento / participação da comunidade escolar no processo de autoavaliação da escola;- Contributo dos resultados da autoavaliação de escola para os planos de melhoria.	<ul style="list-style-type: none">- Entrevistas à Direção;- Inquéritos ao pessoal docente e não docente.	<ul style="list-style-type: none">- DIREÇÃO;- ASSESSOR PEDAGÓGICO;- GABINETE DE RECURSOS HUMANOS / ÁREA DE PESSOAL
7. PROJETO EDUCATIVO E IDENTIDADE	7.1 Identidade e sentido de pertença com a escola.	<ul style="list-style-type: none">- Elaboração e adequação dos documentos estruturantes da escola;- Sentimento de pertença à cultura identitária da escola.	<ul style="list-style-type: none">- Grau de envolvimento e cooperação da comunidade escolar na elaboração do Plano Estratégico, Projeto Educativo Escola, do Regulamento Interno, do Plano Anual de Atividades; e do Plano de Formação;- Grau de identificação com a escola.	<ul style="list-style-type: none">- Inquéritos à comunidade educativa;- Plano Estratégico, Projeto Educativo Escola, Regulamento Interno e Plano Anual de Atividades.	<ul style="list-style-type: none">- DIREÇÃO;- ASSESSOR PEDAGÓGICO;- ÁREA DE PESSOAL

Avenida Luís de Camões, n.º 1 - 9004-517 - Funchal - Região Autónoma da Madeira * Portugal * Tel. +351 291 200 590 * Fax. +351 291 231 556
e-mail: geral.cepam@live.madeira-edu.pt * www.conservatorioescoladasartes.com * f: Conservatório Escola Profissional das Artes da Madeira



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL
SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO
CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

	7.2 Coerência entre a realidade da escola e o que está proposto no PE e no PEE.	<ul style="list-style-type: none">- Coerência entre o Plano Estratégico e o Projeto Educativo de Escola e a realidade escolar;- Concordância das atividades desenvolvidas com os objetivos do Projeto Educativo de Escola;- Vinculação do Projeto Educativo de Escola com os demais documentos orientadores da escola.	<ul style="list-style-type: none">- Grau de concretização do Plano Anual de Atividades;- Número de atividades aprovadas que estão em conformidade com os objetivos estratégicos do PEE.	<ul style="list-style-type: none">- Plano Estratégico;- Projeto Educativo Escola e Plano Anual de Atividades;- Relatórios da equipa de autoavaliação.	<ul style="list-style-type: none">- DIREÇÃO;- ASSESSOR PEDAGÓGICO;- EQUIPA DE AUTOAVALIAÇÃO
--	--	--	--	---	---

EIXO 3: RESULTADOS

DIMENSÃO	COMPONENTES	REFERENTES	INDICADORES	POSSÍVEIS FONTES	ÁREAS A ENVOLVER
1. CLASSIFICAÇÕES	1.1. Classificações internas	- Classificações internas dos alunos.	<ul style="list-style-type: none">- % de avaliações positivas e n.º total de alunos que transitam de ano por tipo de ensino, por ciclo de estudos e por curso;- Evolução dos resultados internos médios nos últimos 3 anos letivos, organizados por tipo de ensino e por curso.	<ul style="list-style-type: none">- Place.- Relatórios da Área de Alunos;- Pautas de avaliação modular;- Relatórios da Equipa de Autoavaliação.	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO;- ÁREA DE ALUNOS;- EQUIPA DE AUTOAVALIAÇÃO.
	1.2. Classificações externas	- Classificações externas dos alunos.	<ul style="list-style-type: none">- % de avaliações positivas nas provas de ingresso no ensino superior (exames nacionais e pré-requisitos);- Evolução dos resultados externos médios nos últimos 3 anos letivos, organizados por tipo de ensino e por curso.		
	1.3. Comparação entre Classificações internas e externas	- Comparação entre as avaliações interna com as avaliações externas.	<ul style="list-style-type: none">- Possíveis desvios relativamente às médias nacionais.		

Avenida Luís de Camões, n.º 1 - 9004-517 - Funchal - Região Autónoma da Madeira * Portugal * Tel. +351 291 200 590 * Fax. +351 291 231 556
e-mail: geral.cepam@live.madeira-edu.pt * www.conservatorioescoladasartes.com * f: Conservatório Escola Profissional das Artes da Madeira



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO

CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

2. (IN)SUCESSO	2.1. (In)sucesso interno	<ul style="list-style-type: none">- Taxas de sucesso escolar (transição / conclusão);- Taxas de retenção.	<ul style="list-style-type: none">- N.º e percentagem de alunos retidos por tipo e ciclo de ensino, e por curso;- Evolução histórica das aprovações / retenções nos últimos 3 anos letivos.	<ul style="list-style-type: none">- Relatórios do Assessor Pedagógico, OET e/ou diretores dos cursos.	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO- ÁREA DE ALUNOS
	2.2. (In)sucesso à saída	<ul style="list-style-type: none">- Transição para o ensino superior e/ou para o mercado de trabalho.	<ul style="list-style-type: none">- N.º de alunos que concluíram os cursos profissionais e ingressaram no ensino superior, distribuídos por área de estudos ou taxa de empregabilidade dos cursos profissionais.	<ul style="list-style-type: none">- Levantamento dos dados junto aos OET e serviços administrativos.	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO /- ÁREA DE ALUNOS
3. ABANDONO	3.1. Risco de abandono	<ul style="list-style-type: none">- Taxas de absentismo escolar.	<ul style="list-style-type: none">- N.º de alunos em risco de abandono por absentismo;- N.º e percentagem de alunos alvo de um plano de recuperação e/ou de exame por ultrapassarem o limite de faltas estipulado;- N.º de faltas justificadas <i>versus</i> injustificadas.	<ul style="list-style-type: none">- Serviços administrativos;- Place;- Relatório do OET / coordenadores e diretores de cursos;- Inquérito a OET e Prof. Tutor;- Folha de registo de faltas.	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO;- ÁREA DE ALUNOS
	3.2. Abandono e desistência	<ul style="list-style-type: none">- Desistências por tipo de ensino e por curso;- Exclusões por excesso de faltas.	<ul style="list-style-type: none">- N.º de desistências por tipo de ensino e por curso;- N.º e percentagem de alunos que renovaram a matrícula;- N.º de alunos excluídos por faltas.	<ul style="list-style-type: none">- Inquérito a OET e Prof. Tutor;- Folha de registo de faltas.	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO;- ÁREA DE ALUNOS
4. AMBIENTE ESCOLAR	4.1 Cumprimento de regras e disciplina	<ul style="list-style-type: none">- Ocorrências e participações;- Pontualidade e assiduidade;	<ul style="list-style-type: none">- N.º de ocorrências e participações registadas por tipo de ensino e por curso;- N.º de processos disciplinares levantados;- Evolução do n.º de casos de indisciplina nos últimos 3 anos letivos.	<ul style="list-style-type: none">- Relatórios dos OET;- Atas dos conselhos de turma;- Serviços administrativos.	<ul style="list-style-type: none">- ASSESSOR PEDAGÓGICO;- ÁREA DE ALUNOS
	4.2. Relações entre atores escolares	<ul style="list-style-type: none">- Grau de satisfação relacional.	<ul style="list-style-type: none">- Grau de satisfação nas relações interpessoais percecionado por alunos, docentes, não docentes e encarregados de educação.	<ul style="list-style-type: none">- Questionário aplicado via Google Forms aos alunos, colaboradores e EE.	<ul style="list-style-type: none">- DIREÇÃO;- GABINETE DE RECURSOS HUMANOS

Avenida Luís de Camões, n.º 1 - 9004-517 - Funchal - Região Autónoma da Madeira * Portugal * Tel. +351 291 200 590 * Fax. +351 291 231 556
e-mail: geral.cepam@live.madeira-edu.pt * www.conservatorioescoladasartes.com * f: Conservatório Escola Profissional das Artes da Madeira



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO

CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

5. GRAU DE SATISFAÇÃO	5.1. ... sobre a prestação e funcionamento dos serviços	- Grau de satisfação dos alunos e encarregados de educação.	- Avaliar o grau de satisfação de alunos e EE sobre a prestação e funcionamento dos serviços escolares, a qualidade do processo de ensino-aprendizagem e sobre a segurança e ambiente escolar.	- Questionário aplicado via Google Forms.	- EQUIPA DE AUTOAVALIAÇÃO
	5.2. sobre a qualidade do processo de ensino/aprendizagem				
	5.3. ... sobre a segurança e ambiente escolar				
6. RECONHECIMENTO SOCIAL	6.1. Atratividade	- Interesse e procura pela escola.	- N.º de novas matrículas (realizadas pela 1.ª vez), distribuídas por concelhos da RAM; - Avaliação dos motivos de escolha do curso; - Grau de satisfação com os eventos do CEPAM.	- Place e Galo School Atlas; - Questionário via Google Forms aos EE.	- ÁREA DE ALUNOS
	6.2. Imagem pública	- Perceção sobre a imagem pública da escola.	- N.º de publicações online (site e redes sociais) e impressas (comunicação social), e o número de visualizações e interações nas redes sociais; - Grau de reconhecimento da escola junto da comunidade educativa (perceção de reputação).	- Relatório do Serviço de Comunicação, Produção e Imagem; - Questionário via Google Forms.	- SERVIÇO DE COMUNICAÇÃO, PRODUÇÃO E IMAGEM
	6.3. Impacto na comunidade	- Envolvimento da escola com a comunidade local.	- N.º participações e nível de envolvimento da escola em projetos solidários.	- Número de participações.	- SERVIÇO DE COMUNICAÇÃO, PRODUÇÃO E IMAGEM

Avenida Luís de Camões, nº 1 - 9004-517 - Funchal - Região Autónoma da Madeira * Portugal * Tel. +351 291 200 590 * Fax. +351 291 231 556
e-mail: geral.cepam@live.madeira-edu.pt * www.conservatorioescoladasartes.com * f: Conservatório Escola Profissional das Artes da Madeira