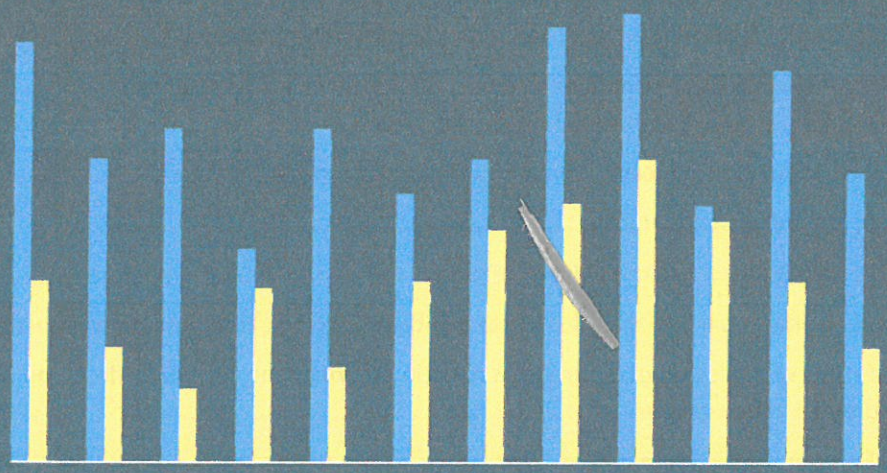
Região Autónoma da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional de Educação

Conservatório - Escola das Artes - Eng.º Luiz Peter Clode
Governo Regional da Madeira - Secretaria Regional de Educação

2017/2018

2.º TRIMESTRE



RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO TRIMESTRAL SOBRE A EXECUÇÃO DOS OBJETIVOS ESTRATÉGICOS DO PROJETO EDUCATIVO DE ESCOLA (PEE 2017/2021)

MAIO 2018

MADEIRA 14-20

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

PORTUGAL 2020

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu

Conteúdos

Secção 1 - Página (3-21)

1. Nota Introdutória 3
2. Metodologia 3
3. Grau de Consecução das Metas Fixadas no Projeto Educativo – Ano letivo 2017/2018 4
3.1. Objetivo 1 – Proporcionar o sucesso escolar dos alunos 4
3.2. Objetivo 2 – Promover a permanência dos alunos até o fim do ano letivo 6
3.3. Objetivo 3 – Promover o cumprimento de normas disciplinares e comportamentais, designadamente as constantes em Regulamento Interno 7
3.4. Objetivo 4 – Melhorar a comunicação entre todos os elementos da comunidade 8
3.5. Objetivo 5 – Promover a assiduidade 9
3.6. Objetivo 6 – Proporcionar a todos os alunos e formandos experiências de performance 10
3.7. Objetivo 7 – Fomentar a participação dos Encarregados de Educação no processo educativo 12
3.8. *Objetivo 8 – Promover e desenvolver projetos no seio do grupo (na respetiva classe ou a nível* individual) ou entre vários grupos 13
3.9. Objetivo 9 – Fomentar o reconhecimento do Conservatório por parte da comunidade 14
4. Levantamento de dados 15
5. Considerações Finais 22
6. Concretização dos objetivos estratégicos do PEE 24

1. Nota Introdutória

Este Relatório visa analisar o progresso da implementação do Projeto Educativo da Escola (PEE), que tendo uma vigência de quatro anos (2017/2021), encontra-se na fase inicial do seu primeiro ano de implementação.

Para a elaboração do presente relatório tivemos em consideração o previsto no Decreto-Lei 75/2008, de 22 de abril, e reproduzido pelo Decreto-Lei nº 137/2012, de 2 de julho, os quais retratam o projeto educativo de uma escola como um documento objetivo, conciso e rigoroso, visando a comunicação da missão e das metas da escola. O PEE é um documento de vital relevância para toda a comunidade educativa, sendo que a sua monitorização se torna basilar no sentido de podermos aferir e corrigir eventuais desvios ou dificuldades aquando da sua implementação. Assim, pretende-se que a avaliação do PEE possibilite a obtenção de informação acerca de:

- O impacto do PEE na comunidade educativa;
- O grau de consecução dos objetivos estratégicos e das metas estabelecidas;
- Os obstáculos e as ameaças à sua execução para que se possa ajudar a delinear estratégias de superação;
- Os ajustamentos e/ou as alterações a efetuar;
- A contribuição dos restantes documentos estratégicos da escola para a execução das metas inscritas no PEE.

2. Metodologia

Para a elaboração deste relatório trimestral recorreu-se a um conjunto diversificado de dados e fontes de informação, designadamente a exportações dos programas informáticos PLACE e Galo School Atlas, e a relatórios dos responsáveis pelas diferentes áreas funcionais da escola.

O grupo de trabalho reuniu regularmente entre os meses de janeiro a março de 2018, tendo prestado apoio no levantamento e no tratamento dos dados facultados pelas estruturas de coordenação intermédia envolvidas; este grupo de trabalho efetuou também a análise e discussão dos resultados obtidos.

A principal preocupação deste grupo de trabalho baseou-se em confirmar se os objetivos previstos no projeto educativo estão a ser devidamente concretizados e, a partir dos indicadores analisados, procurar verificar se as metas estão ou não a ser atingidas.

No sentido de facilitar a leitura do presente relatório, por parte da comunidade educativa, apresentamos os dados organizados de acordo com os diferentes objetivos estratégicos, sendo que a apreciação, contempla a seguinte organização:

- Enumeração dos objetivos e metas definidos no PEE;
- Avaliação do grau de consecução de cada meta fixada nos objetivos estratégicos;
- Análise sumária dos dados apurados e das dificuldades encontradas;
- Apresentação de sugestões de melhoria ou de redefinição de cada objetivo ou meta.

Os resultados obtidos foram sintetizados em forma de tabelas, que se apresentam nas páginas seguintes.

3. Grau de Consecução das Metas Fixadas no Projeto Educativo – Ano letivo 2017/2018

3.1. Objetivo 1 – Proporcionar o sucesso escolar dos alunos

Objetivo	Meta	Indicadores – Avaliação Anual	Indicadores – Avaliação Trimestral	PEE 2017/2018		% de avaliações positivas		% de alunos que concluíram com sucesso todas as avaliações / módulos	
				Meta Anual	Escala	Valor período	Avaliação / Escala	Valor período	Avaliação / Escala
Proporcionar o sucesso escolar dos alunos	No final do ano letivo os alunos deverão concluir com sucesso a sua aprendizagem	% alunos do EAE que concluíram com sucesso cada disciplina/ano	% de avaliações positivas no EAE	70%	≤ 69% → não atingido = 70% → atingido ≥ 71% → superado	98%	Superado	95%	Superado
		% formandos do EP que transitaram de ano	% de avaliações positivas no EP (avaliação contínua)	90%	≤ 89% → não atingido = 90% → atingido ≥91% → superado	92%	Superado	89%	Superado

		% alunos do Curso de Jazz que concluíram com sucesso cada disciplina/ano	% de avaliações positivas no Curso de Jazz	70%	≤ 69% → não atingido = 70% → atingido ≥ 71% → superado	96%	Superado	68%	Não atingido
		---	% de avaliações positivas no EAE - FA	70%	≤ 69% → não atingido = 70% → atingido ≥ 71% → superado	92%	Superado	50%	Não atingido

Dificuldades encontradas:

- Alguns dados sociodemográficos que constam no programa Galo School Atlas estão desatualizados;
- O Galo School Atlas não permite realizar pesquisas temporais;
- No momento da exportação a 28 de março de 2018, verificou-se que no EAE haviam professores que não tinham lançado ainda a avaliação referente ao 2.º Período por motivos de doença;
- As funções de exportação no Place estão restritas a campos pré-definidos, limitando assim as ações de pesquisa e análise da informação.

Sugestões de melhoria / redefinição do objetivo:

- O indicador trimestral deverá contemplar a percentagem de avaliações positivas em vez da percentagem de alunos com todas as disciplinas concluídas com sucesso.
- No momento, torna-se necessária uma reformulação aprofundada dos objetivos estratégicos e metas comtempladas no PEE, enquadrando-os com a realidade da própria organização; por exemplo, a sua (re)definição deverá considerar as limitações dos instrumentos de trabalho que estão ao dispor dos serviços e dos seus colaboradores. No entanto, isso não poderá limitar ou excluir, evidentemente, a necessidade de elaboração de planos de melhoria contínua, inclusive no que diz respeito aos recursos técnicos e materiais disponíveis e imprescindíveis à persecução das suas atribuições e competências.
- Reafirmamos a ideia que pelas suas especificidades, a Formação de Adultos (EAE-FA) deverá integrar um indicador distinto dos dados do Ensino Artístico Especializado propriamente dito. No entanto, o indicador "% de avaliações positivas no EAE-FA" provavelmente não será o mais equitativo para este tipo de ensino, uma vez que a capacidade de dedicação ao estudo no Conservatório destes alunos poderá estar limitada por outros compromissos familiares e/ou profissionais;
- Sugere-se que a meta anual seja alterada para um intervalo numérico em vez de um valor unitário.

3.2. Objetivo 2 – Promover a permanência dos alunos até o fim do ano letivo

Objetivo	Meta	Indicadores – Avaliação Anual	Indicadores – Avaliação Trimestral	PEE 2017/2018		% de permanência desde 09/11/2017 até à data de 28/03/2018	
				Meta Anual	Escala	Valor período	Avaliação / Escala
Promover a permanência dos alunos até o fim do ano letivo	Deverão permanecer até final do ano letivo os alunos matriculados	% de permanência até ao fim do ano letivo	% de permanência de alunos do EAE	85%	≤ 84% → não atingido = 85% → atingido ≥ 86% → superado	89%	Superado
			% de permanência de alunos do EP	85%	≤ 84% → não atingido = 85% → atingido ≥ 86% → superado	96%	Superado
			% de permanência de alunos do Curso de Jazz	85%	≤ 84% → não atingido = 85% → atingido ≥ 86% → superado	92%	Superado
			% de permanência de alunos do EAE - FA	85%	≤ 84% → não atingido = 85% → atingido ≥ 86% → superado	67%	Não atingido

Dificuldades encontradas:

- O número total de matrículas registadas no programa informático Galo School Atlas não corresponde ao número efetivo de alunos a frequentar as aulas no Conservatório. Ao número de matrículas foi necessário calcular e subtrair as desistências por curso / tipo de ensino.

Sugestões de melhoria / redefinição do objetivo:

- Os indicadores da avaliação anual deverão contemplar também a subdivisão em tipos de ensino (EAE, EAE-FA, EP e Curso de Jazz);
- Sugere-se que a meta anual seja alterada para um intervalo numérico em vez de um valor unitário.

3.3. Objetivo 3 – Promover o cumprimento de normas disciplinares e comportamentais, designadamente as constantes em Regulamento Interno

Objetivo	Meta	Indicadores – Avaliação Anual	Indicadores – Avaliação Trimestral	PEE 2017/2018		% de ocorrências até à data de 28/03/2018	
				Meta Anual	Escala	Valor período	Avaliação / Escala
Promover o cumprimento de normas disciplinares e comportamentais, designadamente as constantes em Regulamento Interno	Os alunos deverão ter um comportamento e disciplina exemplares.	Percentagem de ocorrências validadas	% de ocorrências validadas por órgão de gestão / administração escolar no EAE	1,5%	≤ 1,4% → superado = 1,5% → atingido ≥ 1,6% → não atingido	0,1%	Superado
			% de ocorrências validadas por órgão de gestão / administração escolar no EP	1,5%	≤ 1,4% → superado = 1,5% → atingido ≥ 1,6% → não atingido	0%	Superado
			% de ocorrências validadas por órgão de gestão / administração escolar no Curso de Jazz	1,5%	≤ 1,4% → superado = 1,5% → atingido ≥ 1,6% → não atingido	0%	Superado
			% de ocorrências validadas por órgão de gestão / administração escolar no no EAE - FA	1,5%	≤ 1,4% → superado = 1,5% → atingido ≥ 1,6% → não atingido	0%	Superado

Dificuldades encontradas:

- Não foram encontradas dificuldades no levantamento de dados. Apurou-se o número de alunos em cada tipo de ensino ministrado no CEPAM, e procedeu-se ao levantamento do número de ocorrências registadas e validadas por tipo de ensino por órgão de gestão e administração escolar competente.

- Comparativamente ao 1º trimestre assinala-se que o objetivo foi largamente superado em todos os tipos de ensino, tendo apenas sido registada uma ocorrência no EAE.

Sugestões de melhoria / redefinição do objetivo:

- Mantêm-se as sugestões indicadas no relatório do 1º trimestre:
  - ✓ Os indicadores da avaliação anual deverão contemplar também a subdivisão em tipos de ensino (EAE, EAE-FA, EP e Curso de Jazz);
  - ✓ Sugere-se que o indicador explicite o(s) autor(es) da validação, por exemplo "Percentagem de ocorrências validadas por órgão de gestão / administração escolar";
  - ✓ A meta anual deverá ser alterada para um intervalo numérico em vez de um valor unitário.

3.4. Objetivo 4 – Melhorar a comunicação entre todos os elementos da comunidade

Objetivo	Meta	Indicadores – Avaliação Anual	Indicadores – Avaliação Trimestral	PEE 2017/2018		% de eficácia comunicacional percebida	
				Meta Anual	Escala	Valor período	Avaliação / Escala
Melhorar a comunicação entre todos os elementos da comunidade	Diversificar e promover a eficácia dos canais de comunicação interna e de difusão da informação	Grau de satisfação dos colaboradores	Aplicação de questionário via Google Forms com o objetivo de avaliar a eficácia comunicacional percecionada por alunos, colaboradores, encarregados de educação e entidades externas	60%	≤ 59% → não atingido = 60% → atingido ≥ 61% → superado	76%	Superado
		Grau de satisfação dos encarregados de educação		60%	≤ 59% → não atingido = 60% → atingido ≥ 61% → superado	97%	Superado
		Grau de satisfação das entidades externas.		60%	≤ 59% → não atingido = 60% → atingido ≥ 61% → superado	100%	Superado

Dificuldades encontradas:

- Não foram encontradas dificuldades no levantamento de dados referentes a estes indicadores. Fez-se uma breve revisão da literatura sobre a eficácia comunicacional, e construiu-se o questionário

recorrendo-se aos Formulários Google. Posteriormente reencaminhou-se o questionário para toda a comunidade educativa.

Sugestões de melhoria / redefinição do objetivo:

- Sugere-se a utilização dos Formulários Google como ferramenta preferencial para aplicação de questionários, uma vez que esta faculta já acesso a um tratamento estatístico global automatizado e/ou o download de todos os dados em formato de folha de cálculo Excel, o que facilitará a comparação e análise de dados;
- Sugere-se a seleção de um período amostral para a aplicação e tratamento dos questionários; deixamos a sugestão de ser apenas no 2.º trimestre do letivo 2018/2019, uma vez que este período corresponderá ao levantamento dos indicadores afetos ao Eixo II – Processos, de acordo com o Referencial de Autoavaliação do Conservatório em vigor no momento da aplicação.

3.5. Objetivo 5 – Promover a assiduidade

Objetivo	Meta	Indicadores – Avaliação Anual	Indicadores – Avaliação Trimestral	PEE 2017/2018		% de assiduidade	
				Meta Anual	Escala	Valor período	Avaliação / Escala
Promover a assiduidade	Cumprimento dos horários	Percentagem de assiduidade do pessoal docente	% de frequência média dos docentes à data	95%	≤ 94% → não atingido = 95% → atingido ≥ 96% → superado	95%	Atingido
		Percentagem de assiduidade do pessoal não docente	% de frequência média do pessoal não docente à data	95%	≤ 1,4% → não atingido = 1,5% → atingido ≥ 1,6% → superado	95%	Atingido

Dificuldades encontradas:

- Verificou-se que o relógio de ponto continua avariado desde o 1.º trimestre; a solução tem sido o recurso aos antigos livros de ponto ou folhas de assiduidade.

Sugestões de melhoria / redefinição do objetivo:

- Sugere-se que a meta anual seja alterada para um intervalo numérico em vez de um valor percentual;
- O objetivo apresentado não reflete a realidade da escola, pois todas as ausências / faltas estão justificadas de acordo com a lei em vigor; a sugestão passa por realizar-se uma comparação entre o número de faltas efetivamente dadas e o número de reposições efetuadas, calculando-se assim a percentagem relativa a estes dois indicadores.

3.6. Objetivo 6 – Proporcionar a todos os alunos e formandos experiências de performance

Objetivo	Meta	Indicadores – Avaliação Anual	Indicadores – Avaliação Trimestral	PEE 2017/2018		% de performances concretizadas pelo total de alunos com performances obrigatórias consoante o RI		% de performances concretizadas pelo total de alunos do EAE e do EP	% de execução das performances conforme definidas em RI
				Meta Anual	Escala	Valor período	Avaliação / Escala	Valor período	Valor período
Proporcionar a todos os alunos e formandos experiências de performance	Concretizar experiências de performance, consoante o definido em Regulamento Interno	Percentagem de experiências de performance concretizadas por aluno	Percentagem de experiências de performance concretizadas por aluno no EAE	75%	≤ 74% → não atingido = 75% → atingido ≥ 76% → superado	109% (aprox. 1 por aluno)	Superado	58% (aprox. 0,6 performances por aluno deste tipo de ensino)	54%
			Percentagem de experiências de performance concretizadas por aluno no EP	75%	≤ 74% → não atingido = 75% → atingido ≥ 76% → superado	250% (aprox. 2,5 por aluno)	Superado	253% (aprox. 2,5 performances por aluno deste tipo de ensino	86%

Dificuldades encontradas:

- Não foram encontradas dificuldades no levantamento dos dados requeridos. Salienta-se o excelente trabalho levado a cabo pelo Coordenador de Eventos, Prof. Volodymyr, que na reformulação da grelha de registo dos eventos realizados, fez constar os dados referentes a todos os alunos e formandos do CEPAM, organizados por tipo e nível de ensino e curso frequentado, tal como sugerido no relatório de avaliação do 1.º trimestre.
- Crê-se que este objetivo deverá ser reformulado, pois não é claro o suficiente no que se propõe a avaliar, isto é, surgiu-nos a dúvida se avaliávamos a percentagem de performances concretizadas

por aluno participante ou se pelo total de alunos de cada tipo de ensino, ou mesmo se o pretendido seria percentagem de execução das performances obrigatórias definidas em Regulamento Interno;

- O número de atuações definidas como obrigatórias no Regulamento Interno (RI) em vigor não correspondia ao que era efetivamente praticado. Foi necessário alertar-se algumas das estruturas intermédias, promovendo a sua articulação (reunião entre o Assessor Pedagógico, Diretora do CPI e Coordenador de Eventos), para que se procedesse a essa uniformização.

Sugestões de melhoria / redefinição do objetivo:

- Sugere-se que o objetivo seja reformulado ou mais bem clarificado, por exemplo elucidando-se o que se pretende avaliar realmente: se a percentagem de execução das performances obrigatórias definidas em Regulamento Interno e/ou a média de experiências de performance concretizadas por aluno consoante o tipo de ensino frequentado;
- Sugere-se que se continue a promover a articulação entre o Serviço de Produção, Comunicação e Imagem e a Área de Alunos do CEPAM, e neste caso em particular com o Coordenador de Eventos;
- Sugere-se que as notas internas relacionadas com os eventos do Conservatório sejam arquivadas num dossier específico na Direção ou Área de Alunos, e disponibilizado sempre que necessário para consulta do Coordenador de Eventos; O Coordenador de Eventos deverá tomar conhecimento de todas as notas internas referentes à sua área de atuação antes de serem concretizadas;
- Os números de atuações consideradas obrigatórias deverão ser discutidos e aprovados em Concelho Pedagógico, e posteriormente fazê-los constar na revisão do Regulamento Interno, a encetar o mais breve possível;
- Sugere-se que a meta anual seja alterada para um intervalo numérico em vez de um valor unitário.

3.7. Objetivo 7 – Fomentar a participação dos Encarregados de Educação no processo educativo

Objetivo	Meta	Indicadores – Avaliação Anual	Indicadores – Avaliação Trimestral	PEE 2017/2018		% de contactos efetuados	
				Meta Anual	Escala	Valor periodo	Avaliação / Escala
Fomentar a participação dos Encarregados de Educação no processo educativo	Durante o ano letivo, deve ser estabelecido um contato por trimestre com os Encarregados de Educação	Percentagem de contactos	Aplicação de questionário via Google Forms com o objetivo de avaliar a comunicação com os encarregados de educação	50%	≤ 49% → não atingido = 50% → atingido ≥ 51% → superado	Segundo o PEE 2017/2021, a aplicar no mês de maio de 2018.	

Dificuldades encontradas:

- Devido ao cronograma definido pelo PEE (ver objetivos estratégicos), o levantamento dos dados referentes a este objetivo está a concretizar-se no decorrer do mês de maio de 2018. Facultaremos o tratamento e análise dos dados na última semana de maio.

Sugestões de melhoria / redefinição do objetivo:

- O PEE deverá definir claramente quais os agentes escolares que devem ser considerados no estabelecimento desses contactos (ex: OET, docentes, Assessor Pedagógico, serviços, etc);
- Se vamos utilizar uma amostragem, então deveremos ter em consideração algumas definições para o cálculo da amostra, designadamente: tamanho e distribuição da população; definição do erro amostral a considerar e do nível de confiança a utilizar;
- Sugere-se que a meta anual seja alterada para um intervalo numérico em vez de um valor unitário.

3.8. Objetivo 8 – Promover e desenvolver projetos no seio do grupo (na respetiva classe ou a nível individual) ou entre vários grupos

Objetivo	Meta	Indicadores – Avaliação Anual	Indicadores – Avaliação Trimestral	PEE 2017/2018		% de eficácia comunicacional	
				Meta Anual	Escala	Valor período	Avaliação / Escala
Promover e desenvolver projetos no seio do grupo (na respetiva classe ou a nível individual) ou entre vários grupos	Desenvolver projetos de enriquecimento extracurricular (inclui a participação em projetos promovidos por outras entidades)	Número de projetos realizados e validados	Número de projetos realizados com relatórios de concretização entregues e validados	12	≤ 11 → não atingido = 12 → atingido ≥ 13 → superado	26	Superado

Dificuldades encontradas:

- A equipa de autoavaliação teve uma vez mais que proceder ao levantamento dos dados *in loco* junto do Secretariado da Direção. É de salientar que segundo o RI, essa função compete aos delegados dos grupos disciplinares, que deverão integrar essa informação no dossier de grupo. Todavia, podemos aferir que foram realizados outros cinco projetos neste trimestre, todos da responsabilidade do Grupo Sociocultural e Científico. Juntando-se com os 21 projetos já contabilizados no 1.º trimestre, confirma-se que a meta anual a que este objetivo se propõe foi largamente superada;
- Assinalam-se dificuldades ao nível da comunicação interna, sendo que o nosso pedido de recolha de informações não chegou efetivamente a todos os delegados de grupo.

Sugestões de melhoria / redefinição do objetivo:

- Os delegados deverão facultar um relatório trimestral respeitante aos projetos do grupo em curso e dos projetos efetivamente concretizados no período temporal em análise;
- Melhorar a eficácia da comunicação interna, procurando-se garantir que os pedidos da Equipa de Autoavaliação chegam atempadamente aos seus destinatários;
- Sugere-se que a meta anual seja alterada para um intervalo numérico em vez de um valor unitário.

3.9. Objetivo 9 – Fomentar o reconhecimento do Conservatório por parte da comunidade

Objetivo	Meta	Indicadores – Avaliação Anual	Indicadores – Avaliação Trimestral	PEE 2017/2018		% de inquiridos com apreciação de Bom a Excelente e N.º de publicações realizadas	
				Meta Anual	Escala	Valor período	Avaliação / Escala
Fomentar o reconhecimento do Conservatório por parte da comunidade	Garantir que as atividades que se realizam são merecedoras de reconhecimento	Grau de apreciação global dos encarregados de educação	Resultados do inquérito de avaliação de evento	70% (Bom)	≤ 69% → não atingido = 70% → atingido ≥ 71% → superado	100%	Superado
		Grau de apreciação global do público que assiste às atuações	Resultados do inquérito de avaliação de evento	70% (Bom)	≤ 69% → não atingido = 70% → atingido ≥ 71% → superado	100%	Superado
		Grau de apreciação global das entidades externas que solicitam a participação do CEPAM	Resultados do inquérito de satisfação do cliente externo	70% (Bom)	≤ 69% → não atingido = 70% → atingido ≥ 71% → superado	96%	Superado
		Publicitação em meios de comunicação social	Publicações sobre o CEPAM na imprensa, rádio, televisão, sítio web e página de Facebook.	300	≤ 299 → não atingido = 300 → atingido 301 → superado	221	Superado (100 por trimestre)

Dificuldades encontradas:

- Os dados relativos ao número de publicações em revistas e jornais impressos não chegaram até à Equipa de Autoavaliação de Escola, apesar de sabermos que existe uma recolha regular e articulada desta informação entre o Secretariado da Direção e a Biblioteca Escolar;
- A escassez de recursos técnicos e humanos afetos ao Serviço de Produção e Imagem dificultaram o tratamento dos dados para fins de análise estatística dos inquéritos sobre os eventos, agravando a morosidade do processo;
- A versão do inquérito traduzida para inglês não corresponde à versão em português, dificultando a comparabilidade de algumas variáveis presentes;

- Não foram aplicados inquéritos aquando da realização dos eventos às entidades externas solicitantes.

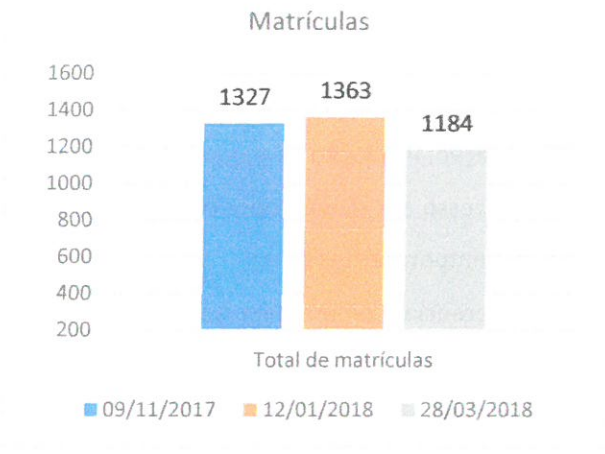
Sugestões de melhoria / redefinição do objetivo:

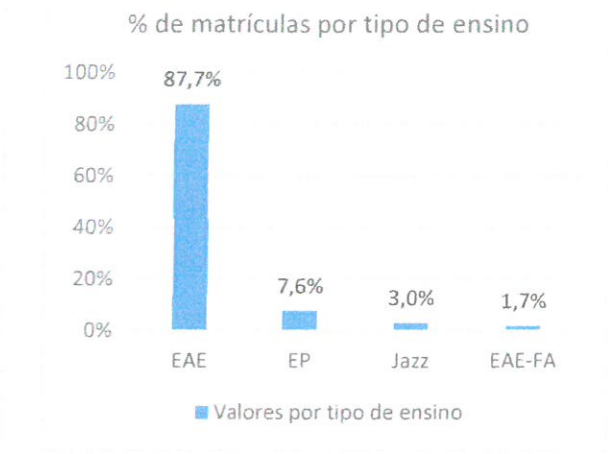
- Sugere-se uma maior articulação entre o Serviço de Comunicação, Produção e Imagem e os serviços supracitados, de modo a que o SCPI tenha conhecimento e acesso aos dados sobre o levantamento das publicações dos jornais impressos realizadas no período temporal em análise;
- Tendo em consideração a implementação no CEPAM do Referencial Comum para Autoavaliação de Escolas da RAM, sugere-se que a aplicação dos inquéritos de avaliação dos eventos fosse realizada apenas no 2º trimestre, período onde será trabalhado exclusivamente o Eixo 2 – Processos.;
- Construiu-se uma folha de cálculo Excel para a inserção dos dados e respetivo tratamento estatístico automatizado dos inquéritos de avaliação dos eventos;
- A inserção dos dados na folha de cálculo deverá ocorrer faseadamente, ao longo do trimestre.

4. Levantamento de dados

À data de 28/03/2018 a Área de Alunos contabilizou 1184 matrículas, e em 12/01/2018 o número era de 1363 matrículas. Como veremos adiante, relativamente ao número de desistências no 2.º trimestre, a Área de Alunos assinalou um total de 32 desistências, por comparação às 118 desistências contabilizadas no 1.º trimestre. Todavia, ao subtrairmos o número total de matrículas registadas no 1.º trimestre (dados a 12/01/2018) pelo total de matrículas contabilizadas no 2.º trimestre (dados a 28/03/2018), obtemos uma diferença de 179 matrículas; tomando este valor em consideração e subtraindo-se o número total de desistências indicadas pela Área de Alunos, permanecem por explicar 29 matrículas. É provável que essas desistências tenham ocorrido antes da primeira exportação de dados da Área de Alunos, que foi à data de 09/11/2017.

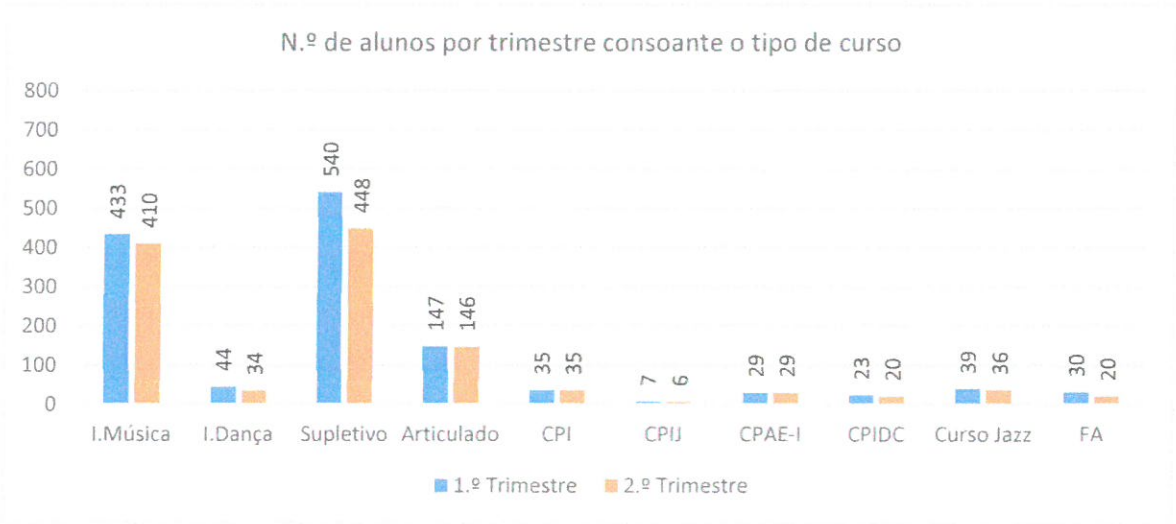
É de referir ainda que, tal como já se enunciado no relatório do 1.º trimestre, sabe-se que o programa Galo School Atlas não exclui automaticamente as anulações de matrícula do número total de matrículas registadas, pelo que o número de matrículas registadas pode não corresponder ao número alunos a frequentar o Conservatório.

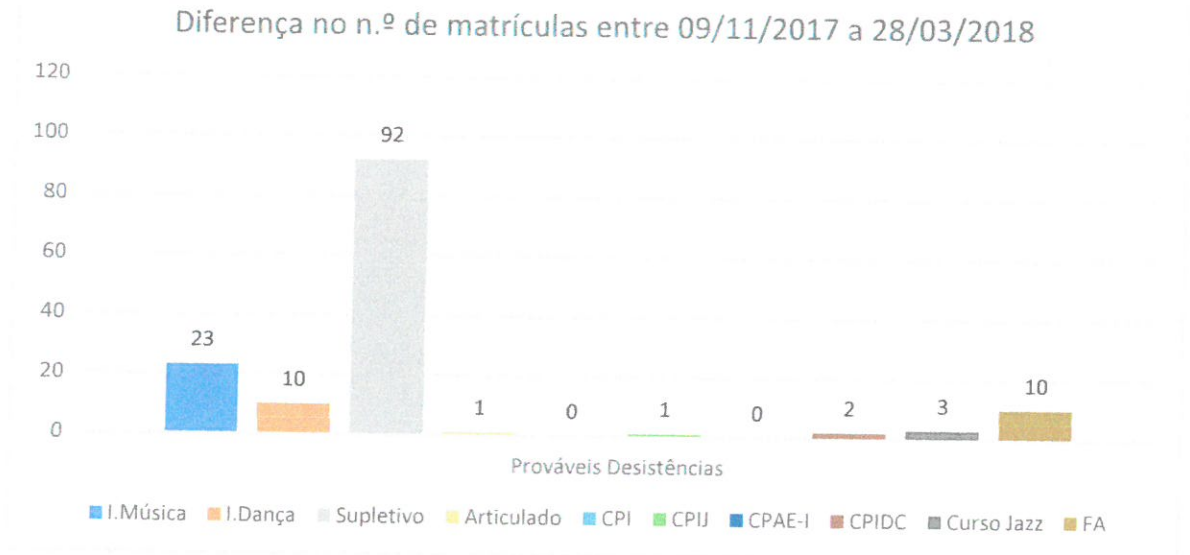


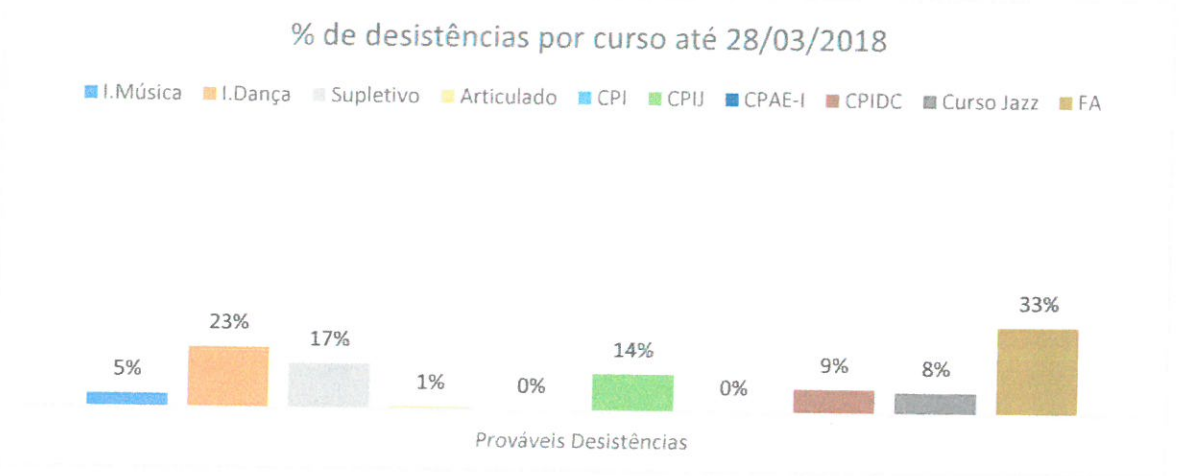


Tendo por referência o número de matriculados à data de 28/03/2018, e subtraindo-se o número de desistências no trimestre, verifica-se que, à data do levantamento, frequentavam o Conservatório cerca de 1152 alunos. É de salientar ainda que de acordo com os dados facultados pela Área de Alunos, mais especificamente sobre as desistências, a taxa global de abandono no 2.º trimestre rondou apenas os 1%, significando que a taxa de permanência global no período contabilizado foi de 99%; valores bem acima dos registados no 1.º trimestre, que apontou uma taxa global de desistências na ordem dos 9%.

Analisemos agora a diferença no número de alunos matriculados por tipo de ensino entre períodos (tomando em consideração a primeira exportação de dados efetuada a 09/11/2017 e a do 2.º trimestre, realizada a 28/03/2018). Vejamos os gráficos seguintes:



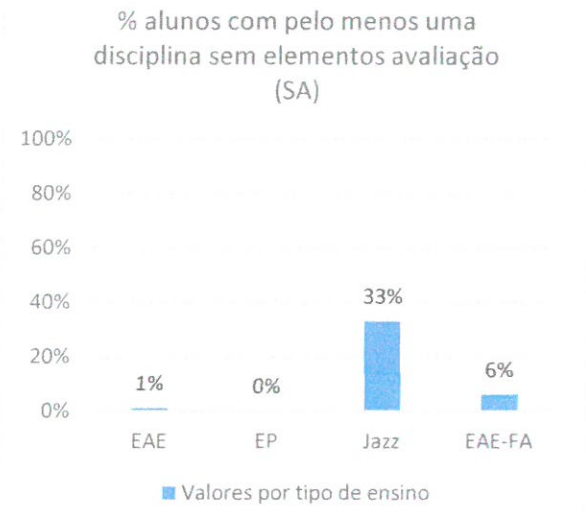


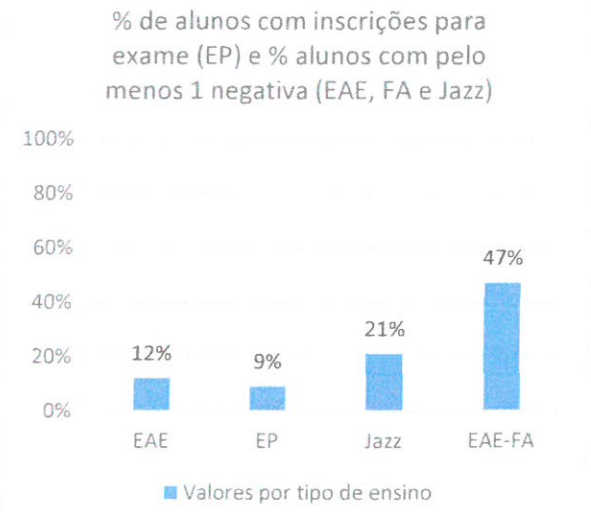


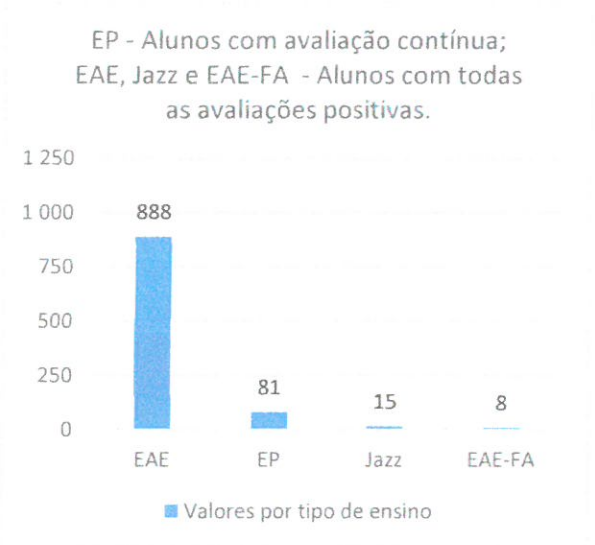
Como podemos verificar nos gráficos acimas expostos, a Formação de Adultos é o curso que apresenta *maior percentagem de desistências (33%), por confrontação com o número total de alunos a frequentar* cada curso, seguida da Iniciação à Dança (23%) e do Ensino Artístico Especializado (17%).

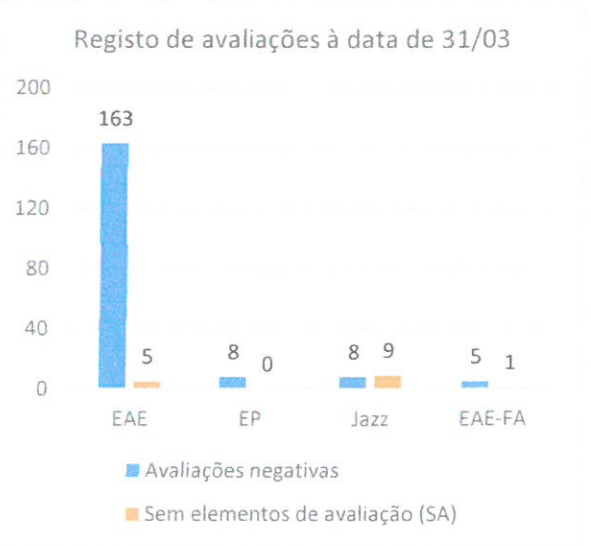
Nos gráficos seguintes podemos ainda verificar que cerca de 33% dos alunos do Curso de Jazz e 6% dos alunos da Formação de Adultos apresentam pelo menos uma disciplina sem elementos de avaliação.

Os dados levantados indicam ainda que aproximadamente 9% dos alunos dos cursos profissionais (EP) realizaram inscrições para a época de exames, e que cerca de 12% dos alunos do Ensino Artístico Especializado (EAE), 21% do Curso de Jazz e 47% dos alunos da Formação de Adultos (EAE-FA) tiveram avaliação negativa a pelo menos a uma das disciplinas frequentadas. Isto significa que 893 alunos do EAE (88%), 81 alunos (91%) do EP, 26 do Jazz (79%) e 9 (53%) do EAE-FA, frequentaram todas as disciplinas do respetivo plano curricular, tendo obtido classificação positiva a todas elas.

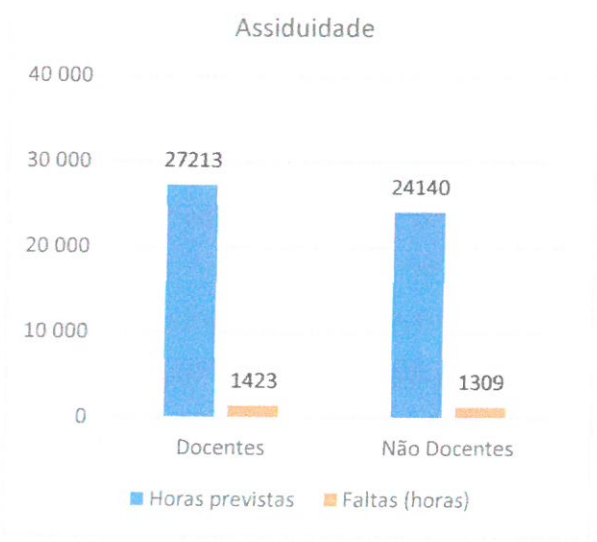




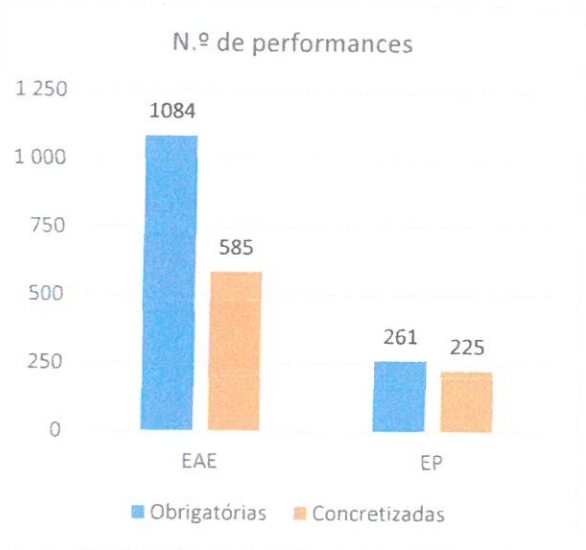


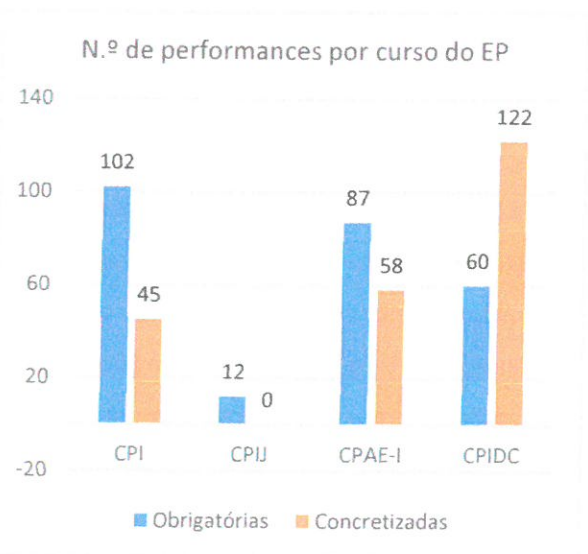


Verificou-se que existiu apenas uma ocorrência validada por órgão de gestão / administração escolar, tendo sido registada no Ensino Artístico Especializado (EAE).

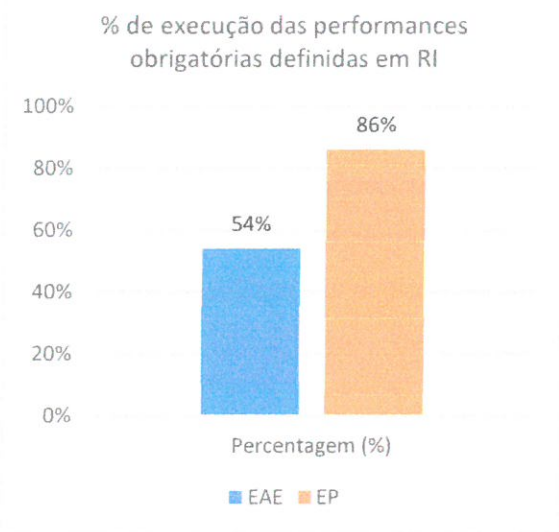


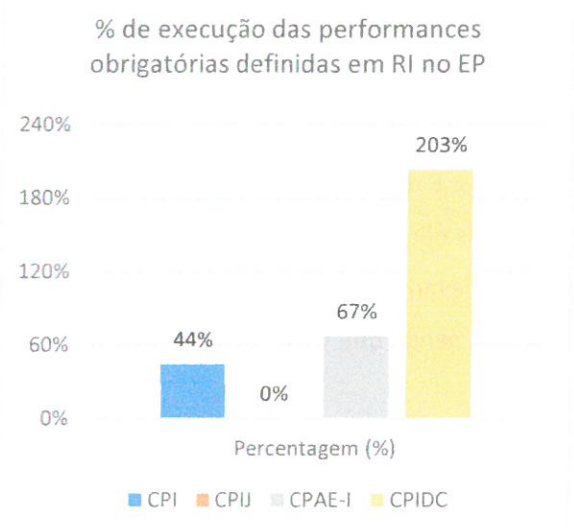
Para o cálculo da assiduidade dos docentes, teve-se em conta a diferença entre o total de horas letivas previstas, o total de faltas letivas e o número de reposições efetuadas. Para o pessoal não docente, considerou-se a folha de assiduidade (registo de presenças). No decorrer do 2º trimestre verificou-se que o número de horas de aula previstas é de 27213 e os docentes faltaram 1423 horas, tendo sido lecionadas 25790 horas. É de referir ainda que todas as faltas são consideradas justificadas de acordo com a lei, e que as aulas não lecionadas são as que não foram repostas por indisponibilidade dos docentes ou dos alunos. No levantamento dos dados do pessoal não docente, verificou-se que das 24140 horas faltaram 1309 horas, sendo que todas as ausências estão também justificadas.





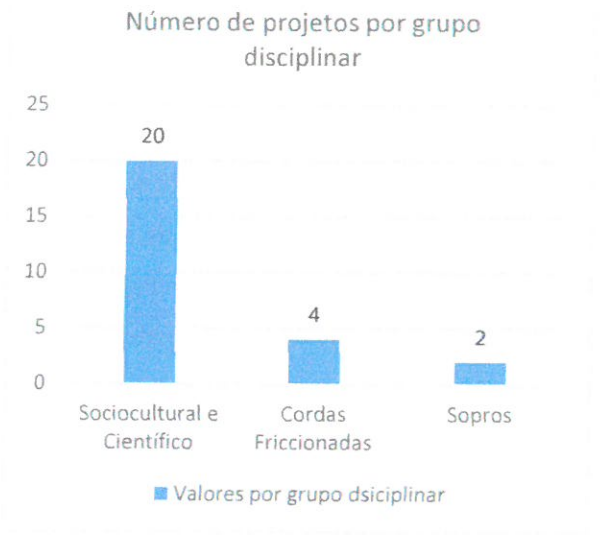
Relativamente às experiências de performance, verifica-se que o Ensino Profissional (EP) atingiu no 2.º trimestre uma taxa de execução das performances definidas como obrigatórias, conforme o Regulamento Interno (RI), na ordem dos 86%, enquanto que no Ensino Artístico Especializado (EAE) ronda os 54%. Ainda neste sentido, constata-se que no EP, o Curso Profissional de Dança Contemporânea (CPIDC) excedeu em larga medida (203%) o número de performances definidas como obrigatórias no RI (n=60). Chama-se a atenção para o facto do Coordenador de Eventos não ter qualquer registo de atuações pelos alunos do Curso Profissional de Instrumentista de Jazz (CPIJ), e para o facto do Curso Profissional de Instrumentista (CPI) ter alcançado apenas 44% das atuações consideradas obrigatórias no RI. Quando ao Curso Profissional de Artes do Espetáculo – Interpretação (CPAE-I) comprova-se que a meta alcançada durante o 2.º trimestre está em conformidade com a meta anual; sendo que o ano letivo está subdividido em três trimestres, constata-se que o CPAE-I atingiu 2/3 da meta anual.



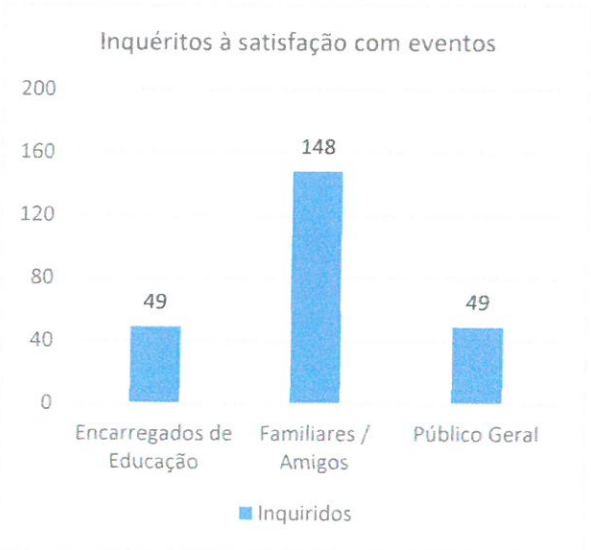


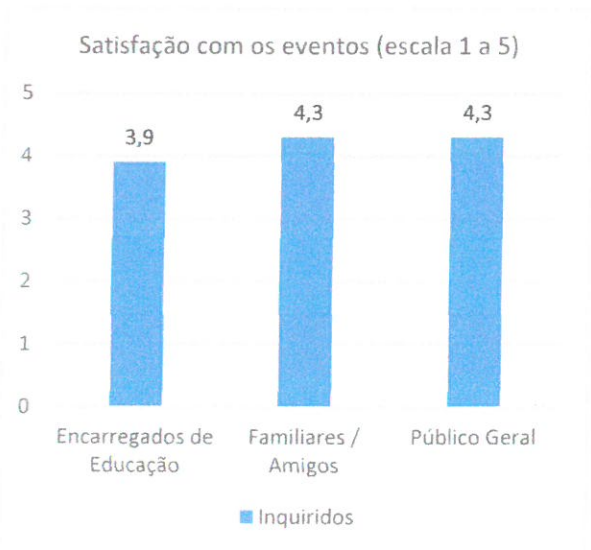
Quanto ao número de projetos realizados pelos grupos disciplinares, validados por órgãos de gestão e administração escolar, a Equipa de Autoavaliação de Escola não recebeu os dados sobre a concretização dos indicadores deste objetivo. Assim, aos dados levantados pela equipa, juntou-se os dados referentes ao 1.º trimestre, sendo que que o Grupo Sociocultural e Científico é o grupo disciplinar que se destaca na concretização de projetos de enriquecimento extracurricular.

Relativamente à publicitação do CEPAM nos meios de comunicação, foi possível confirmar a existência de 221 publicações neste período temporal, tendo o somatório de publicações do 1.º e do 2.º trimestre já ultrapassado a meta anual estabelecida para este objetivo.



No que concerne aos inquéritos sobre os eventos realizados pelo CEPAM, verifica-se que a maioria dos inquiridos são familiares ou amigos dos alunos (n=148). Constata-se que o grau de satisfação com estes eventos é notoriamente positivo (M=4,2). Todavia, os encarregados de educação inquiridos mostraram-se mais críticos quando aos espetáculos do que o restante público. Não obstante, podemos concluir que os eventos realizados pelo Conservatório são merecedores de reconhecimento por parte da comunidade educativa. É ainda importante voltarmos a frisar que este inquérito não foi aplicado às entidades externas parceira e/ou que solicitaram os eventos ao Conservatório.





5. Considerações Finais

Os indicadores apresentados acima permitem-nos averiguar que estão a ser cumpridos os objetivos e as metas estruturantes do Projeto Educativo da Escola.

Salienta-se também que ao longo deste período avaliativo, verificou-se melhorias significativas em algumas das vertentes analisadas, designadamente com a (re)organização e funcionamento de serviços. A título de exemplo, destacamos o excelente trabalho desenvolvido pelo Prof. Volodymyr Petryakov, Coordenador de Eventos, na adaptação da grelha de registo sobre os eventos da escola, passando a incluir o número de alunos envolvidos em cada evento, distribuídos por tipo de ensino (EAE, EP, Outros), e por curso e por nível frequentados.

Revelamos ainda a existência de incompatibilidade de horários entre os elementos da equipa; tem sido extremamente difícil definir-se um horário regular para a realização das reuniões da equipa, o que por si compromete a análise, discussão e desenvolvimento dos temas a tratar. Neste sentido, procurou-se reorganizar o método de trabalho, fomentando uma maior e melhor comunicação entre os elementos da equipa, por exemplo, recorrendo-se ao trabalho colaborativo via email, e também via Workplace e Google Docs. Ainda neste âmbito, reforça-se a solicitação que as reuniões da Equipa de Autoavaliação passem a ser agendadas no plano anual de reuniões, definido logo no início do ano letivo. Sugere-se que todos os elementos que integram a Equipa de Autoavaliação da Escola tenham pelo menos duas horas por semana para reuniões de trabalho, sendo que não pode haver sobreposição de outras atividades escolares.

Considera-se que a monitorização constante das linhas de atuação indicadas no PEE e a posterior definição de ações de melhoria, a manutenção e ou a (re)formulação de sinergias internas, bem como a promoção do envolvimento da comunidade educativa na vida escolar, contribuirão para a melhoraria da qualidade dos serviços prestados pela escola.

Funchal, 10 de maio de 2018

O Grupo Operacional da Equipa de Autoavaliação de Escola	
Nome	Assinatura
Balbino Silva	
Bárbara Pereira	
Catarina Gomes	
Maurília Fernandes	
Rúben Sousa (Coordenador)	
Vítor Gonçalves	

Apreciado em Conselho Pedagógico a 24 / 5 / 2018

Homologado,

O Presidente da Direção

Carlos Gonçalves

6. Concretização dos objetivos estratégicos do PEE - **Até 31/03/2018** (jan, fev, mar)

	Objetivo	Indicador	Valor alcançado	Avaliação	Avaliação Global	
1	Proporcionar o sucesso escolar dos alunos	% de avaliações positivas no EAE	98%	Superado	94%	Superado
		% de avaliações positivas no EP	92%	Superado		
		% de avaliações positivas no Curso de Jazz	96%	Superado		
		% de avaliações positivas no EAE - FA	92%	Superado		
2	Promover a permanência dos alunos até o fim do ano letivo	% de permanência de alunos do EAE	89%	Superado	91%	Superado
		% de permanência de alunos do EP	96%	Superado		
		% de permanência de alunos do Curso de Jazz	92%	Atingido		
		% de permanência de alunos do EAE - FA	67%	Não atingido		
3	Promover o cumprimento de normas disciplinares e comportamentais, designadamente as constantes em Regulamento Interno	% de ocorrências validadas no EAE	0,1%	Superado	0%	Superado
		% de ocorrências validadas no EP	0%	Superado		
		% de ocorrências validadas no Curso de Jazz	0%	Superado		
		% de ocorrências validadas no EAE - FA	0%	Superado		
4	Melhorar a comunicação entre todos os elementos da comunidade	Grau de eficácia percebido pelos colaboradores	76%	Superado		
		Grau de eficácia percebido pelos alunos	80%	Superado		
		Grau de eficácia percebido pelos EE	97%	Superado		
		Grau de eficácia percebido pelas entidades externas	100%	Superado		
5	Promover a assiduidade	% de assiduidade do pessoal docente	95%	Atingido		
		% de assiduidade do pessoal não docente	95%	Atingido		
6	Proporcionar a todos os alunos e formandos experiências de performance	% de performances por aluno no EAE segundo RI	109%	Superado	179% (1,8 por aluno)	Superado
		% de performances por aluno no EP segundo RI	250%	Superado		
7	Fomentar a participação dos Encarregados de Educação no processo educativo	% de contactos com encarregados de educação	A decorrer a aplicação durante o mês de maio de 2018			
8	Promover e desenvolver projetos no seio do grupo ou entre vários grupos	Número de projetos realizados e validados	26	Superado		
9	Fomentar o reconhecimento do Conservatório por parte da comunidade	Grau de apreciação dos encarregados de educação	100%	Superado		
		Grau de apreciação do Público	100%	Superado		
		Grau de apreciação das entidades externas	96%	Superado		
		Total de publicações	221	Superado		