

Iniciação ao Adobe InDesign

Introdução e controle do interface

- Painel de controlo; menus, paletas e ferramentas
- Principais teclas modificadoras (Shortcuts)
- Adobe Bridge
- Workspaces
- Pasteboard

Organização espacial e métodos de visualização

- Réguas, grelhas e guias
- Smart Guides
- Coordenadas X, Y
- Ponto zero
- Ferramentas Hand e Zoom
- Modos de visualização do documento

Layout

- Novo Documento
- Bleed e Slug
- Document Setup
- Guias automáticas e de coluna

Formatos digitais

- Templates, IDML, HTML, EPS, EPUB

Paleta Pages

- Modos de visualização
- Inserir, apagar, mover e rodar páginas
- Páginas Mestras
- Páginas Mestras subordinadas
- Misturar e carregar Páginas Mestras
- Numeração de páginas
- Prefixos de página

Formatação de texto e parágrafo

- Caixas de texto
- Placeholder e Overset Text
- Text Threads e Story Editor
- Importação de texto do Word
- Justificações verticais e Text Wrap
- Autosize Text Frames

Tipografia

- Ragged Lines e alinhamentos óticos
- Paragraph Rules
- Bullets and Numbering
- Baseline Grid

Character e Paragraph Styles

- Carregar, redefinir, overrides, grupos de estilos
- Estilos subordinados
- Next Style

Importar elementos gráficos

- Formatos de importação
- Redimensionar e enquadrar imagens
- Imagens embebidas
- Paleta Links

Controle de formas

- Formas primitivas
- Redimensionar, refletir, mover e duplicar objetos
- Combinar formas (Compound Paths)
- Intersetar, soldar e excluir (Pathfinder)
- Alinhar formas (Alignment)
- Ferramenta Pen Tool e curvas de Bézier

Cores e modelos

- Formas de preenchimento
- Criar, guardar e transportar uma livreria de cores (Swatches)
- Criar cores diretas (Spot Colors) e Gradientes

Tabelas

- Criação de tabelas
- Formatação de tabelas e células
- Importação de tabelas do Excel
- Tabs

Efeitos

- Transparências
- Modos de Blending

Exportação e Print

- Formatos de exportação

- Opções de impressão
- Postscript e PDF