



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA  
GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
CONSERVATÓRIO - ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

### Prova Avaliação Final de 4º Grau – CANTO

#### Critérios de Avaliação

#### Ensino Artístico Especializado

##### Ponto 1 – Peça à escolha (30%)

Parâmetros	Avaliação (0 a 5)
Afinação	X0.10
Clareza do texto	X0.10
Respiração/apoio	X0.25
Colocação	X0.25
Interpretação/musicalidade	X0.15
Postura/performance	X0.15

##### Ponto 2 – Ária antiga até o séc. XVIII (inclusive) (30%)

Parâmetros	Avaliação (0 a 5)
Afinação	X0.10
Clareza do texto	X0.10
Respiração/apoio	X0.25
Colocação	X0.25
Interpretação/musicalidade	X0.15
Postura/performance	X0.15

##### Ponto 3 – Peça em língua Portuguesa (40%)

Parâmetros	Avaliação (0 a 5)
Afinação	X0.10
Clareza do texto	X0.10
Respiração/apoio	X0.25
Colocação	X0.25
Interpretação/musicalidade	X0.15
Postura/performance	X0.15

Aprovado em Conselho Pedagógico – 2020/2021