



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

HASTA PÚBLICA N.º 1/CEPAM/2022

VENDA DE BENS MÓVEIS USADOS

O Conservatório – Escola Profissional das Artes da Madeira, Eng.º Luiz Peter Clode (Conservatório), torna público que, nos termos da deliberação do Conselho Administrativo datada de 23/08/2022, irá proceder à venda, através de Hasta Pública, dos bens móveis usados constantes da lista anexa, ao abrigo do disposto nos artigos 9.º e 10.º do Decreto Legislativo Regional n.º 20/2009/M, de 3 de agosto, conjugado com o disposto nos artigos 266.º-A a 266.º-C do Código dos Contratos Públicos.

1. As peças que instruem o procedimento encontram-se disponíveis para consulta na página eletrónica do Conservatório em <https://www.conservatorioscoladasartes.com>.
2. O procedimento é conduzido por uma Comissão de hasta pública nomeada para o efeito.
3. A proposta deve ser apresentada em sobrescrito fechado, identificando no seu exterior o proponente e o(s) lote(s) a que respeita, o qual, por sua vez, juntamente com os documentos que acompanham a proposta, é encerrado num segundo sobrescrito dirigido ao presidente da Comissão de hasta pública, devendo dar entrada no expediente geral do Conservatório, na morada referida no ponto 7, até às 17.00 horas do 14.º dia útil, a contar da data de publicação deste anúncio.
4. As propostas deverão ser apresentadas a partir do valor base para cada lote, indicado em anexo, sendo automaticamente excluída qualquer proposta abaixo do valor base fixado.
5. Os bens que irão a hasta pública estarão disponíveis para visualização pelos interessados durante todo o prazo do concurso, no local identificado no ponto 7, mediante prévio agendamento com o Conservatório, no horário das 9h às 12h, e das 14h às 17h.
6. Os bens serão vendidos no estado em que se encontram, não sendo aceites quaisquer reclamações sobre o seu estado de conservação ou funcionamento, eventuais defeitos ou lapsos de descrição.
7. A hasta pública realizar-se-á no dia 27 de setembro de 2022, pelas 14h30m, nas instalações do Conservatório, sito à Avenida Luís de Camões n.º 1, 9004-517 Funchal.
8. Podem intervir na hasta pública os interessados devidamente inscritos, independentemente de terem apresentado proposta escrita, a quem tenha sido atribuído número de identificação para arrematar.
9. Os interessados não proponentes para poderem intervir na hasta pública deverão proceder à sua prévia inscrição, a realizar no próprio dia, entre as 14h00m e as 14h29m, no local indicado no ponto 7.
10. A licitação de cada lote inicia-se a partir do valor da proposta mais elevada admitida, com lanços mínimos de € 10,00 (dez euros), podendo haver lanços de qualquer outro valor múltiplo de dez.
11. A licitação termina quando tiver sido anunciado por três vezes o lanço mais elevado e este não for coberto.
12. Da hasta pública é lavrada ata, lida e assinada pelos membros da Comissão.
13. Não haverá lugar a adjudicação nas situações em que não tenha sido apresentada qualquer proposta ou todas tenham sido excluídas, bem como, nos casos em que se verifique a prestação de falsas declarações, a falsificação de documentos ou o fundado indício de conluio entre os proponentes.
14. O adjudicatário deverá proceder ao pagamento integral dos bens adjudicados no prazo máximo de 5 (cinco) dias úteis, a contar da data da respetiva adjudicação, segundo uma das seguintes modalidades: numerário; pagamento em terminal automático (TPA) com cartão de débito; ou transferência bancária.
15. A falta de pagamento no prazo estipulado implica a anulação da adjudicação efetuada e, em consequência, a adjudicação da proposta ordenada em lugar subsequente, e assim sucessivamente até efetiva adjudicação.



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

16. O levantamento ou remoção dos bens arrematados decorre por total conta e risco do adjudicatário, devendo ser efetuado dentro do prazo máximo de 5 (cinco) dias úteis, contados da data do recibo de pagamento emitido pelo Conservatório, findo o qual consideram-se perdidos todos os direitos sobre os bens arrematados, bem como as quantias já liquidadas.
17. O presente anúncio é publicado no Jornal da Madeira e em edital a afixar no Conservatório, encontrando-se igualmente publicado na página eletrónica do Conservatório em <https://www.conservatorioescoladasartes.com>.

O presente anúncio não dispensa a leitura das restantes peças do procedimento.

Funchal, 6 de setembro de 2022

O Presidente

(Carlos Gonçalves)

N.º Lote	Designação do bem	Marca	Modelo	N.º Etiqueta	N.º de inventário	Valor base	Obs.
Instrumentos de Sopro:							
1	Flauta Bisel Alto Hohner (dedilação barroca)	Hohner	95943	37	3250	20 €	
2	Flauta Bisel Alto Hohner (dedilação barroca)	Hohner	95943	38	3251	20 €	
3	Flauta Bisel Alto Hohner (dedilação barroca)	Hohner		39	2816	20 €	
4	Flauta Bisel Alto Hohner (dedilação barroca)	Hohner	95943	41	1687	20 €	
5	Flauta Bisel Alto Hohner (dedilação barroca)	Hohner	95943	42	1688	20 €	
6	Flauta Bisel Soprano Hohner	Hohner	9611	20	3244	15 €	
7	Flauta Bisel Soprano Hohner	Hohner		21	s/i.	15 €	
8	Flauta Bisel Soprano Hohner	Hohner		23	s/i.	15 €	
9	Flauta Bisel Sopranino Hohner	Hohner	9611	22	3245	15 €	
10	Flauta Bisel Sopranino Hohner	Hohner		23	s/i.	15 €	
11	Flauta Bisel Contralto Hohner	Hohner		14	1683	10 €	
12	Flauta Bisel Contralto HOPF - Menuett Blockflöte	HOPF		4	s/i.	10 €	
13	Flauta Bisel Contralto Hohner	Hohner	95943	31	1685	10 €	
14	Flauta Bisel Alto Hohner	Hohner	9564	19	3247	10 €	
15	Flauta Bisel Contralto Hohner	Hohner	95943	15	1684	10 €	
16	Flauta Bisel Alto Hohner (dedilação barroca)	Hohner		40	2815	10 €	
17	Trompete Besson BeG Crescendo 321 625706	Besson	135KL-D	2	3407	120 €	
Pianos:							
18	Piano acústico vertical	Otto Meister			372	250 €	
19	Piano acústico vertical	Strausser			143	50 €	
20	Piano acústico vertical	Otto Meister			5690	100 €	
21	Piano acústico vertical	Otto Meister			2921	250 €	
22	Piano acústico de 1/2 cauda (na entrada)	Blüthner			6099	300 €	
23	Piano acústico de 1/2 cauda (na sala 111)	H. Kohl	hamburg		828	50 €	(a)
24	Piano acústico vertical	Strausser			497	150 €	
Acordeões:							
25	Acordeão de botões, 48 baixos	Hohner	Nova II 48	12	1072	50 €	
26	Acordeão Teclado, Preto, 120 baixos	Parrot			s/i.	50 €	
27	Acordeão Teclado, Preto, 120 baixos	Parrot			s/i.	50 €	
28	Acordeão Teclado, Vermelho, 96 baixos	Hshingxay			s/i.	50 €	
29	Acordeão Teclado, Vermelho, 96 baixos	Hshingxay			s/i.	50 €	
Outros:							
30	Máquina de lavar louça	Teka	LP8 820 VR02		s/i.	100 €	
31	Máquina fotocopadora	CANON	iR - ADV 6265i		5351	300 €	

Obs.:

(a) A remoção do piano da sala 111 terá de ser realizada pela janela (1.º andar do ed. sede) com recurso a uma grua, totalmente a cargo e responsabilidade do adquirente.