



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA  
GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

**Calendário Provas Aptidão Artística**  
**Ensino Artístico Especializado**  
**2022/2023**

Em conformidade com o Artigo 17º do capítulo V do anexo 11 ao Regulamento Interno do Conservatório – Escola das Artes da Madeira, homologado pelo Presidente a 13 de dezembro de 2021, propõe-se a seguinte calendarização:

Entrega, pelo aluno, ao Diretor Pedagógico da proposta inicial de tema a desenvolver no Projeto e sugerir o Professor Orientador	Até 21 de novembro de 2022	
Entrega do projeto escrito no expediente do CEPAM	Até 15 de junho	
Entrega ao Coordenador do Ensino Especializado de 5 cópias do Projeto Final	Até 03 de julho	
Prova de Aptidão Artística: Apresentação Oral do projeto e Prova Performativa - <i>Trompete</i>	<u>Performance:</u> 13 de julho 09h00	<u>Projeto:</u> 13 de julho 10h00
Prova de Aptidão Artística: Apresentação Oral do projeto e Prova Performativa - <i>Violino</i>	<u>Performance:</u> 13 de julho 11h00	<u>Projeto:</u> 13 de julho 12h00
Prova de Aptidão Artística: Apresentação Oral do projeto e Prova Performativa - <i>Guitarra</i>	<u>Performance:</u> 13 de julho 14h30	<u>Projeto:</u> 13 de julho 15h30



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA  
GOVERNO REGIONAL

**SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA**  
**CONSERVATÓRIO – ESCOLA PROFISSIONAL DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE**

Prova de Aptidão Artística: Apresentação Oral do projeto e Prova Performativa – <i>cordofones madeirenses</i>	<u>Performance:</u> 13 de julho 16h30	<u>Projeto:</u> 13 de julho 17h30
Afixação dos resultados	até 20 de julho	

Aprovado em Conselho Pedagógico a 23 de janeiro 2023

**O Diretor Pedagógico**

\_\_\_\_\_  
(Rui Rodrigues)