



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
CONSERVATÓRIO – ESCOLA DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

ATA NÚMERO DOIS

DUAS VAGAS DE 250 – EDUCAÇÃO MUSICAL

----- Aos vinte e oito dias do mês de agosto do ano de dois mil e vinte e seis, pelas nove horas e trinta minutos, reuniu o júri de oferta pública para contratação de dois docentes, em horário completo, para lecionar a disciplina 250 – Educação Musical, em regime de contrato de trabalho em exercício de funções públicas a termo resolutivo, para o ano letivo dois mil e vinte e seis barra dois mil e vinte e sete, presidido por Rui Miguel Assunção Rodrigues – Diretor Pedagógico e pelos vogais efetivos José Alberto Teixeira e Sousa – Coordenador de Departamento e Docente e Márcia Cristina Figueira da Silva Calhanas Brito – docente, todos a exercerem funções no Conservatório– Escola das Artes da Madeira, Eng.º Luiz Peter Clode, adiante designado por Conservatório.-----

----- Aberta a reunião, o júri deliberou por unanimidade, adotar a seguinte ordem de trabalhos: -----

----- Ponto um – Analisar os requerimentos de candidatura, nomeadamente requisitos de admissão e seleção dos candidatos. -----

----- Ponto dois - Aprovar a lista dos candidatos admitidos, excluídos e colocados. -----

----- Ponto um: Analisar os requerimentos de candidatura, nomeadamente requisitos de admissão e seleção dos candidatos: -----

----- O júri verificou que existem três requerimentos à referida oferta de emprego, nomeadamente de Ângelo Miguel Ponte Santos; Jéssica Agrela Sá e Ricardo Jorge Gouveia Martins, procedendo de imediato à sua análise. -----

- O candidato Ângelo Miguel Ponte Santos detém o Mestrado em Ensino de Educação Musical no Ensino Básico, com classificação final de curso de dezasseis valores. Relativamente ao tempo de serviço como docente não apresentou nenhuma declaração de tempo de serviço. -----

----- A candidata Jéssica Agrela Sá apresentou um Certificado de Mestrado em Didática do Instrumento Musical (DSL21), concluído no Ensino Superior Artístico, Musical e Coreográfico – Conservatório de Música “Luca Marenzio”, em Brescia, Itália. -----

Contudo, não foi apresentada a respetiva Certidão de Registo de Reconhecimento do Grau Académico, emitida pela Direção Geral do Ensino Superior, documento necessário para a devida comprovação e reconhecimento da habilitação académica em Portugal. Relativamente ao tempo de serviço como docente não apresentou nenhuma declaração de tempo de serviço. -----

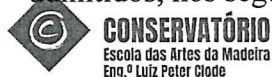
----- O candidato Ricardo Jorge Gouveia Martins detém o Mestrado em Ensino de Educação Musical no Ensino Básico, com classificação final de curso de quinze valores. Relativamente ao tempo de serviço como docente detém mil quatrocentos e trinta e seis dias de funções docentes, prestado até trinta e um de agosto de dois mil e vinte e cinco. -----

----- Ponto dois - Aprovar a lista dos candidatos admitidos, excluídos e colocado. -----

----- Admitir à oferta pública de emprego os candidatos Ângelo Miguel Ponte Santos e Ricardo Jorge Gouveia Martins. -----

----- Não admitir à oferta pública de emprego a candidata Jéssica Agrela Sá, por não reunir os requisitos de admissão: Mestrado em Ensino de Educação Musical no Ensino Básico. -----

----- Decidiu o Júri proceder ao parâmetro de avaliação – graduação profissional para os candidatos admitidos, nos seguintes termos: -----



Membro Honorário da Ordem da Instrução Pública

Avenida Luís de Camões, n.º 1 - 9004-517 - Funchal - Região Autónoma da Madeira * Portugal

Conservatório – Escola das Artes da Madeira | Membro Honorário da Ordem da Instrução Pública

Tel. +351 291 200 590 * Fax. +351 291 231 556 * e-mail: geral.conservatorio@edu.madeira.gov.pt * f: Conservatório Escola das Artes da Madeira



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
CONSERVATÓRIO – ESCOLA DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

----- GRADUAÇÃO PROFISSIONAL - $\{[(X*0,5)+Y]/365\}+Z$ -----
----- EM QUE: -----
----- X – NÚMERO DE DIAS ANTES DA PROFISSIONALIZAÇÃO -----
----- Y – NÚMERO DE DIAS DEPOIS DA PROFISSIONALIZAÇÃO -----
----- Z – CLASSIFICAÇÃO FINAL DE CURSO -----
----- Sendo avaliados da seguinte forma: -----
----- Ângelo Miguel Ponte Santos – correspondendo-lhe uma graduação profissional de dezasseis valores. -----
----- Jéssica Agrela Sá – Não é possível proceder ao cálculo da graduação profissional, uma vez que não foram apresentados os documentos necessários à comprovação das habilitações académicas e do respetivo tempo de serviço docente. -----
----- Ricardo Jorge Gouveia Martins – correspondendo-lhe uma graduação profissional de dezasseis vírgula novecentos e sessenta e sete valores. -----
----- Classificação final: -----
----- Ângelo Miguel Ponte Santos – dezasseis valores; -----
----- Ricardo Jorge Gouveia Martins – dezasseis vírgula novecentos e sessenta e sete valores; -----
----- Candidatos admitidos: Ângelo Miguel Ponte Santos e Ricardo Jorge Gouveia Martins. -----
----- Candidato excluído: Jéssica Agrela Sá -----
----- Candidatos colocados - Ângelo Miguel Ponte Santos e Ricardo Jorge Gouveia Martins. -----
----- Mais deliberou o júri, dispensar da audiência dos interessados nos termos do número sete do artigo quarenta e quatro do Decreto Legislativo Regional número vinte e oito barra dois mil e dezasseis barra M, de quinze de julho, atendendo à necessidade de assegurar a adequada e atempada organização do início do ano letivo. -----
----- Não havendo outro assunto a tratar, foi dada por encerrada a reunião e lavrada a presente ata que após lida e aprovada será assinada pelos elementos presentes. -----

O Presidente:

Os Vogais:

Mod.063.v02-Conservatório



CONSERVATÓRIO
Escola das Artes da Madeira
Eng.º Luiz Peter Clode

Membro Honorário da Ordem da Instrução Pública

Avenida Luís de Camões, n.º 1 - 9004-517 - Funchal - Região Autónoma da Madeira * Portugal
Conservatório – Escola das Artes da Madeira | Membro Honorário da Ordem da Instrução Pública

Tel. +351 291 200 590 * Fax. +351 291 231 556 * e-mail: geral.conservatorio@edu.madeira.gov.pt * f: Conservatório Escola das Artes da Madeira