



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
CONSERVATÓRIO – ESCOLA DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

ATA NÚMERO DOIS

UMA VAGA DE M11 GUITARRA

-----Aos vinte e um dias do mês de setembro de dois mil e vinte e seis, pelas onze horas, reuniu o júri de oferta pública para contratação de um docente, em horário completo, para lecionar no grupo de recrutamento M onze - guitarra, em regime de contrato de trabalho em exercício de funções públicas a termo resolutivo, para o ano letivo dois mil e vinte e seis barra dois mil e vinte e sete, presidido por Rui Miguel Assunção Rodrigues – Diretor Pedagógico e pelos vogais efetivos Jéssica Luísa Gama Sá – Coordenadora de Departamento de Cordas Dedilhadas e docente e Teresa de Jesus de Brito Pinto Leão - Sub - Coordenadora de Departamento de Cordas Dedilhadas e docente, todos a exercerem funções no Conservatório – Escola das Artes da Madeira, Eng.º Luiz Peter Clode, adiante designado por Conservatório.-----

----- Ponto um – Analisar os requerimentos de candidatura, nomeadamente requisitos de admissão e seleção dos candidatos. -----

----- Ponto dois - Aprovar a lista dos candidatos admitidos, excluídos e colocados. -----

----- Ponto um: Analisar os requerimentos de candidatura, nomeadamente requisitos de admissão e seleção dos candidatos: -----

----- O júri verificou que existe um requerimento à referida oferta de emprego, nomeadamente de Rebeca Nicole Vasconcelos Oliveira, procedendo de imediato à sua análise. -----

----- A candidata Rebeca Nicole Vasconcelos Oliveira detém o Mestrado em Ensino de Música, Área de Especialização em Instrumentos - Guitarra, com classificação final de curso de dezoito valores. Relativamente ao tempo de serviço prestado como docente, não foram apresentadas declarações comprovativas. -----

----- Ponto dois - Aprovar a lista dos candidatos admitidos, excluídos e colocados. -----

Admitir à oferta pública de emprego a candidata Rebeca Nicole Vasconcelos Oliveira. -----

----- Decidiu o Júri proceder ao parâmetro de avaliação – graduação profissional para o candidato admitido, nos seguintes termos: -----

----- GRADUAÇÃO PROFISSIONAL - $\{[(X*0,5)+Y]/365\}+Z$ -----

----- EM QUE: -----

----- X – NÚMERO DE DIAS ANTES DA PROFISSIONALIZAÇÃO -----

----- Y – NÚMERO DE DIAS DEPOIS DA PROFISSIONALIZAÇÃO -----

----- Z – CLASSIFICAÇÃO FINAL DE CURSO -----

----- Sendo avaliados da seguinte forma: -----

----- Rebeca Nicole Vasconcelos Oliveira – correspondendo-lhe uma graduação profissional de dezoito valores; -----

----- Classificação final: -----

----- Rebeca Nicole Vasconcelos Oliveira – dezoito valores; -----

----- Candidata admitida: Rebeca Nicole Vasconcelos Oliveira. -----

----- Candidata colocada - Rebeca Nicole Vasconcelos Oliveira. -----

Mod.063.v02-Conservatório



CONSERVATÓRIO
Escola das Artes da Madeira
Eng.º Luiz Peter Clode

Membro Honorário da Ordem da Instrução Pública

Avenida Luis de Camões, n.º 1 - 9004-517 - Funchal - Região Autónoma da Madeira * Portugal
Conservatório – Escola das Artes da Madeira | Membro Honorário da Ordem da Instrução Pública

Tel. +351 291 200 590 * Fax. +351 291 231 556 * e-mail: geral.conservatorio@edu.madeira.gov.pt * f. Conservatório Escola das Artes da Madeira



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
CONSERVATÓRIO – ESCOLA DAS ARTES DA MADEIRA, ENG.º LUIZ PETER CLODE

----- Mais deliberou o júri, dispensar da audiência dos interessados nos termos do número sete do artigo quarenta e quatro do Decreto Legislativo Regional número vinte e oito barra dois mil e dezasseis barra M, de quinze de julho, atendendo à necessidade de assegurar a adequada e atempada organização do início do ano letivo. -----

-----Não havendo outro assunto a tratar, foi dada por encerrada a reunião e lavrada a presente ata que após lida e aprovada será assinada pelos elementos presentes. -----

O Presidente:

Os Vogais:

- Jissia La
Fernandes

